

수행 평가지

초등학교 3학년 반 번 이름 :

단원명	1. 마음을 열며	제재명	원손 운지법	교과서	18~19쪽
과제	바른 자세와 주법으로 리코더 연주하기	평가일	년 월 일	평가자	(인)

1. ‘솔’~‘높은 레’의 리코더 운지법과 텅잉 주법에 유의하여 ‘리코더 노래’를 바른 자세로 연주하고, 자신의 연주를 스스로 평가해 봅시다.

평가내용	잘함	보통	노력 필요
(1) 바른 자세로 리코더를 연주하였나요?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
(2) ‘솔’~‘높은 레’ 운지법에 유의하여 연주하였나요?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
(3) 텅잉 주법을 잘 지켜서 연주하였나요?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

2. 자신의 연주에서 더 연습해야 할 부분을 적어 봅시다.
-
-
-

음악과 수행 평가 기준안

단원명	1. 마음을 열며	교과서	18~19쪽
제재명	원손 운지법	지도서	56~57쪽

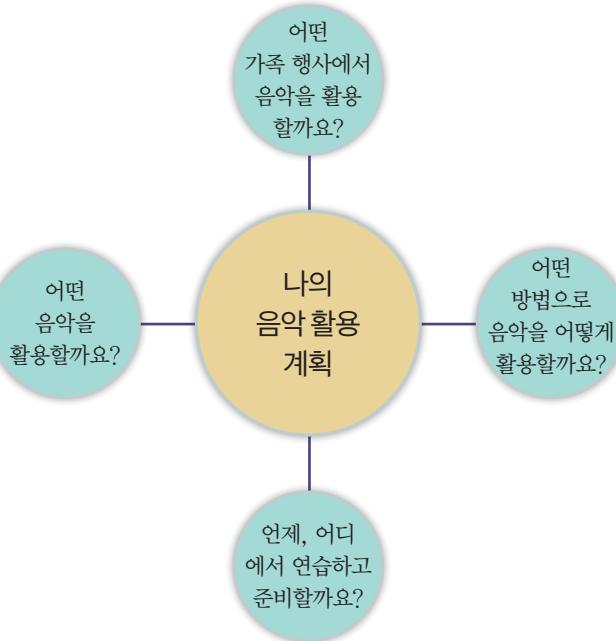
평가 목표	• 바른 자세와 주법으로 리코더를 연주할 수 있다.				
영역	표현	평가 시기	4월 1주		
평가 유형	실기 평가, 관찰 평가, 자기 평가	평가 대상	개인		
준비물	• 리코더, 평가지				
평가 관점	• 바른 자세와 주법으로 리코더를 연주할 수 있는가?				
평가 기준	상	리코더의 바른 자세와 주법으로 악곡을 바르게 연주할 수 있다.			
	중	리코더의 바른 자세와 주법으로 악곡을 연주할 수 있다.			
	하	리코더의 바른 자세와 주법으로 악곡을 연주하는 데에 어려움이 있다.			
평가상의 유의점	<ul style="list-style-type: none"> • 바른 자세를 유지하는데 초점을 둔다. • 원손 운지법과 텅잉 주법을 잘 알고, 표현할 수 있도록 한다. • 리코더를 처음 배우는 시기이므로 악기를 소중히 여기고 바르게 관리할 수 있도록 한다. 				
기록 방법	<ul style="list-style-type: none"> • 원손 운지법과 텅잉 주법에 유의하여 바른 자세로 리코더를 연주해 봅시다. 				
예시 답안	생략				

수행 평가지

초등학교 3학년 반 번 이름 :

단원명	1. 마음을 열며	제재명	가족 행사 음악	교과서	24~25쪽
과제	음악을 활용하여 가족 행사에 참여하기	평가일	년 월 일	평가자	(인)

1. 가족 행사에서 음악을 활용할 계획을 세워 봅시다.



2. 가족 행사에서 음악을 활용한 느낀 점을 적고, 발표해 봅시다.
-
-
-

3. 자기 평가를 해 봅시다.

평가내용	잘함	보통	노력 필요
(1) 음악 활용 계획을 세우는 활동에 적극적으로 참여하였나요?	<input type="image"/>	<input type="image"/>	<input type="image"/>
(2) 열심히 준비하고 연습하였나요?	<input type="image"/>	<input type="image"/>	<input type="image"/>
(3) 가족 행사에서 음악을 활용한 느낀 점을 친구들 앞에서 잘 발표하였나요?	<input type="image"/>	<input type="image"/>	<input type="image"/>

음악과 수행 평가 기준안

단원명	1. 마음을 열며	교과서	24~25쪽
제재명	가족 행사 음악	지도서	62~63쪽

평가 목표	• 음악을 활용하여 가족 행사에 참여하고, 느낀 점을 발표할 수 있다.																																														
영역	생활화	평가 시기	4월 4주																																												
평가 유형	관찰 평가, 자기 평가	평가 대상	개인																																												
준비물	• 평가지																																														
평가 관점	• 음악을 활용하여 가족 행사에 참여하고, 느낀 점을 발표할 수 있는가?																																														
평가 기준	상	음악 활용 계획을 세우는 활동에 적극적으로 참여하고, 가족 행사에서 음악을 활용한 느낀 점을 친구들 앞에서 발표할 수 있다.																																													
	중	음악을 활용하여 가족 행사에 참여하고, 느낀 점을 발표할 수 있다.																																													
	하	음악을 활용하여 가족 행사에 참여하는 데에 어려움이 있다.																																													
평가상의 유의점	<ul style="list-style-type: none"> 가족 행사에서 음악을 활용하는 활동을 통해 일상생활에서 음악을 자유롭게 활용할 기회가 되도록 한다. 가능하면 가족 행사에서 음악을 활용하는 장면을 사진 또는 동영상으로 촬영할 수 있도록 사전에 안내하여 느낀 점을 발표할 때 해당 사진이나 동영상을 함께 발표함으로써 음악 활용 현장의 생생함이 전달될 수 있도록 한다. 																																														
기록 방법	<ul style="list-style-type: none"> 음악을 활용하여 가족 행사에 참여하고, 느낀 점을 발표해 봅시다. <p>(상: ○, 중: □, 하: △)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">번호</th> <th rowspan="2">이름</th> <th colspan="3">교사 평가</th> <th rowspan="2">학생의 자기 평가</th> <th rowspan="2">총평</th> </tr> <tr> <th>계획</th> <th>참여 태도</th> <th>느낀 점 발표</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>김가나</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>민다라</td> <td>◎</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>◎</td> <td>◎</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>박마바</td> <td>△</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>송사아</td> <td>△</td> <td>△</td> <td>△</td> <td>△</td> <td>△</td> </tr> <tr> <td>:</td> <td>:</td> <td>:</td> <td></td> <td>:</td> <td>:</td> <td>:</td> </tr> </tbody> </table>		번호	이름	교사 평가			학생의 자기 평가	총평	계획	참여 태도	느낀 점 발표	1	김가나	○	○	○	○	○	2	민다라	◎	○	○	◎	◎	3	박마바	△	○	○	○	○	4	송사아	△	△	△	△	△	:	:	:		:	:	:
번호	이름	교사 평가			학생의 자기 평가	총평																																									
		계획	참여 태도	느낀 점 발표																																											
1	김가나	○	○	○	○	○																																									
2	민다라	◎	○	○	◎	◎																																									
3	박마바	△	○	○	○	○																																									
4	송사아	△	△	△	△	△																																									
:	:	:		:	:	:																																									
예시 답안	생략																																														