

## 수행 평가지

초등학교		3학년	반	번	이름 :
단원명	3. 즐겁게 신나게	제재명	장구와 장단		교과서 46~47쪽
과제	‘꼭꼭 숨어라’ 노래에 맞추어 장구로 장단 반주하기	평가일	년	월	일
			평가자		(인)

1. 다음 장구 부호와 구음, 주법을 맞게 연결해 보시다.

- (1) ㉠ •                      • 쿵 •                      • 왼손으로 복편을칩니다.
- (2) | •                      • 덩 •                      • 채를 잡은 오른손으로 채편을칩니다.
- (3) ○ •                      • 덕 •                      • 왼손과 채를 잡은 오른손으로, 복편과 채편을 동시에칩니다.

2. 자진모리장단의 부호와 구음을 적어 봅시다.

[illegible]

3. 바른 자세와 주법으로 ‘꼭꼭 숨어라’에 맞추어 자진모리장단을 장구로 쳐 보시다.

꼭      꼭      숨      어      라      꼭      꼭      숨      어      라

터발에도안된다
상추씨앗뺨는다

꽃밭에 도안된 다 꽃모종을 밟는 다

배 타 리 도 안 된 다 호 박 순 을 밭 는 다

# 음악과 수행 평가 기준안

단원명	3. 즐겁게 신나게	교과서	46~47쪽
제재명	장구와 장단	지도서	88~89쪽

평가 목표	• 장구 칠 때의 바른 자세와 주법을 익혀 자진모리장단을 칠 수 있다.																																											
영역	표현		평가 시기	9월 1주																																								
평가 유형	주관식 평가, 실기 평가, 관찰 평가		평가 대상	개인																																								
준비물	• 장구, 평가지																																											
평가 관점	• 장구 칠 때의 바른 자세와 주법을 익혀 자진모리장단을 칠 수 있는가?																																											
평가 기준	상	장구를 칠 때의 바른 자세와 주법을 정확하게 알고 자진모리장단을 칠 수 있다.																																										
	중	장구를 칠 때의 바른 자세와 주법을 알고 자진모리장단을 칠 수 있다.																																										
	하	장구를 칠 때의 바른 자세와 주법을 알지만 장구로 자진모리장단을 치는 데에 어려움이 있다.																																										
평가상의 유의점	• 학생들이 한배에 맞게 장구로 장단을 칠 수 있는가에 중점을 둔다.																																											
기록 방법	• 장구 칠 때의 바른 자세와 주법을 익혀 ‘꼭꼭 숨어라’ 노래에 맞추어 자진모리장단을 장구로 쳐 봅시다. (상: ◎, 중: ○, 하: △)																																											
	번호	이름	주관식 평가	실기 평가	태도	총평																																						
	1	김가나	○	○	○	○																																						
2	민다라	◎	○	○	◎																																							
3	박마바	△	○	○	○																																							
4	송사아	△	△	△	△																																							
⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮																																							
예시 답안	1. (1) ①      쿵      원손으로 복편을 칩니다. (2)        덩      채를 잡은 오른손으로 채편을 칩니다. (3) ○      덕      원손과 채를 잡은 오른손으로, 복편과 채편을 동시에 칩니다.																																											
	2. <table><tr><td>(&gt;)</td><td>①</td><td></td><td></td><td>○</td><td></td><td></td><td>○</td><td></td><td> </td><td>○</td><td></td><td></td></tr><tr><td>부호</td><td colspan="12"></td></tr><tr><td>구름</td><td>덩</td><td></td><td></td><td>쿵</td><td></td><td></td><td>쿵</td><td></td><td>덕</td><td>쿵</td><td></td><td></td></tr></table>					(>)	①			○			○			○			부호													구름	덩			쿵			쿵		덕	쿵		
	(>)	①			○			○			○																																	
부호																																												
구름	덩			쿵			쿵		덕	쿵																																		
3. 생략																																												

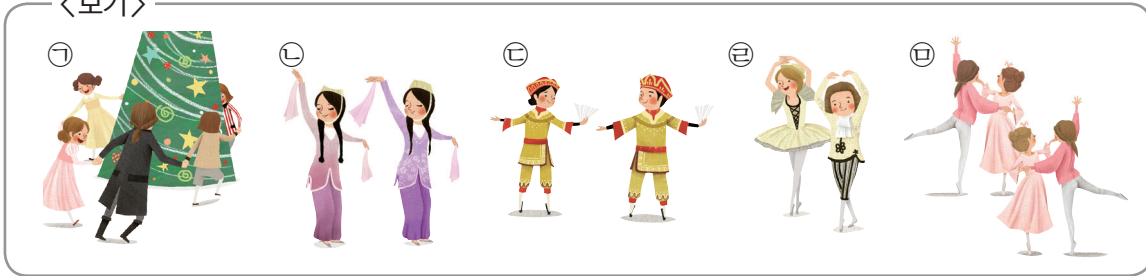
# 수행 평가지

	초등학교	3학년	반	번	이름 :
단원명	3. 즐겁게 신나게	제재명	호두까기 인형	교과서	56~57쪽
과제	“호두까기 인형” 모음곡을 듣고, 느낌 표현하기	평가일	년 월 일	평가자	(인)

1. “호두까기 인형”을 듣고, 해당 음악과 관련 있는 그림을 <보기>에서 골라 기호를 적어 봅시다.

1. (     )
2. (     )
3. (     )
4. (     )
5. (     )

<보기>



2. “호두까기 인형” 모음곡 중 1곡을 골라 다양한 방법으로 음악적 느낌을 표현할 계획을 세워 친구들 앞에서 발표해 봅시다.






발표하고 싶은 곡	표현 방법
	예 노래 부르기, 발레 동작으로 표현하기, 그림으로 표현하기, 가락선 그리기, 연주 악기 흉내 내기 등

3. 다른 친구(모둠)들의 발표를 보고 느낌이 잘 표현된 부분을 찾아 적어 봅시다.

친구(모둠)	발표 곡	잘 표현된 부분

# 음악과 수행 평가 기준안

단원명	3. 즐겁게 신나게	교과서	56~57쪽
제재명	호두까기 인형	지도서	98~99쪽

평가 목표	• “호두까기 인형” 모음곡을 듣고, 다양한 방법으로 자신의 음악적 느낌을 표현할 수 있다.																																							
영역	감상		평가 시기	10월 2주																																				
평가 유형	주관식 평가, 실기 평가, 관찰 평가		평가 대상	개인 또는 모둠																																				
준비물	• 평가지, 음원 CD																																							
평가 관점	• “호두까기 인형” 모음곡을 듣고 음악적 느낌을 다양한 방법으로 표현할 수 있는가?																																							
평가 기준	상	발표하고 싶은 곡을 선택하여 계획을 세우고, 원하는 방법으로 자신 있게 느낌을 표현할 수 있다.																																						
	중	발표하고 싶은 곡을 선택하여 계획을 세우고, 원하는 방법으로 느낌을 표현하고자 노력한다.																																						
	하	발표하고 싶은 곡을 선택하여 계획을 세우고 느낌을 표현하는 데에 어려움이 있다.																																						
평가상의 유의점	• 각 악곡의 특징을 잘 파악하였는지 살펴본다. • 자신의 느낌을 다양한 방법으로 자유롭게 표현하며 적극적으로 참여하는지를 중심으로 평가한다.																																							
기록 방법	• “호두까기 인형”을 듣고 각 장면과 연결해 보고, 마음에 드는 곡을 골라 이유와 함께 느낌을 이야기해 봅시다. (상: ◎, 중: ○, 하: △)																																							
	<table><tr><th>번호</th><th>이름</th><th>주관식 평가</th><th>실기 평가</th><th>태도</th><th>총평</th></tr><tr><td>1</td><td>김가나</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>2</td><td>민다라</td><td>◎</td><td>○</td><td>○</td><td>◎</td></tr><tr><td>3</td><td>박마바</td><td>△</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>4</td><td>송사아</td><td>△</td><td>△</td><td>△</td><td>△</td></tr><tr><td>⋮</td><td>⋮</td><td>⋮</td><td>⋮</td><td>⋮</td><td>⋮</td></tr></table>					번호	이름	주관식 평가	실기 평가	태도	총평	1	김가나	○	○	○	○	2	민다라	◎	○	○	◎	3	박마바	△	○	○	○	4	송사아	△	△	△	△	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮
번호	이름	주관식 평가	실기 평가	태도	총평																																			
1	김가나	○	○	○	○																																			
2	민다라	◎	○	○	◎																																			
3	박마바	△	○	○	○																																			
4	송사아	△	△	△	△																																			
⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮																																			
예시 답안	1. “호두까기 인형” 중 ‘행진곡’, ‘아라비아 춤’, ‘중국 춤’, ‘갈대피리 춤’, ‘꽃의 왈츠’를 들려주고 아래의 그림에 지시된 제목과 맞게 고르면 정답으로 한다.																																							
	<div><div> 행진곡</div><div> 아라비아 춤</div><div> 중국 춤</div><div> 갈대피리 춤</div><div> 꽃의 왈츠</div></div> <div>2. 예 ‘행진곡’: 주제 부분의 가락에 어울리는 노랫말을 만들어 노래로 부른다. 3. 예 ‘중국 춤’: 발레 동작으로 ‘중국 춤’의 귀엽고 재미있는 느낌을 잘 표현하였다.</div>																																							