활동지

초등학교	3학년	반	번	이름 :

단원명	3. 즐겁게 신나게	제재명	작은 세상	교과서	44~45쪽
활동	도돌이표를 이해하고, 연주 순서 적어 보기(활동 2)				

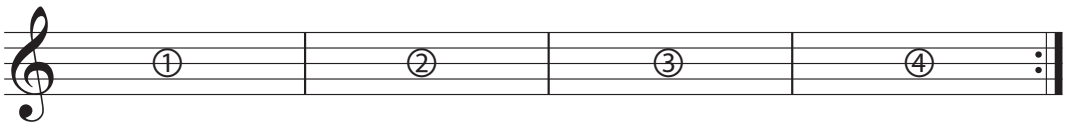
> 도돌이표를 이해하고 연주 순서를 알아봅시다.

❶ 도돌이표를 그려 보고, 이름과 뜻을 적어 봅시다.

기호	이름	뜻
‖: :‖	도돌이표	노래나 연주를 반복할 때 쓰는 기호입니다.

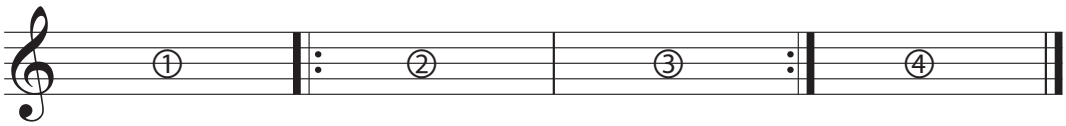
❷ 도돌이표의 뜻을 이해하고, 다음 악보의 연주 순서를 적어 봅시다.

(1)



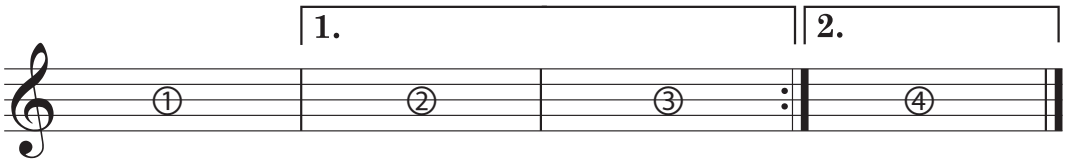
연주 순서: (　　)→(　　)→(　　)→(　　)→(　　)→(　　)→(　　)→(　　)

(2)



연주 순서: (　　)→(　　)→(　　)→(　　)→(　　)→(　　)

(3)



연주 순서: (　　)→(　　)→(　　)→(　　)→(　　)

활동지 운영안 및 답안

단원명	3. 즐겁게 신나게	제재명	작은 세상	교과서	44~45쪽
활동	도돌이표를 이해하고, 연주 순서 적어 보기(활동 2)			지도서	86~87쪽

학습 목표	• 악보의 연주 순서를 이해하고 노래 부를 수 있다.		
영역	표현	수업 시기	8월 4주
활동지 지도안	• 도돌이표의 뜻을 알아보고, 이름과 뜻을 익힌다. - 도돌이표는 노래나 연주를 반복할 때 사용하는 음악 기호임을 이해한다. - 도돌이표의 위치에 따라 달라지는 노래의 순서를 파악한다. - 악보에 표기된 도돌이표에 유의하여 노래 부르는 순서를 확인한다. 1. _____을 부른 후 반복하여 부를 때는 1. _____을 건너뛰고 2. _____부터 부르는 것에 유의하여 지도한다. • 도돌이표를 이해하고 노래 부르는 순서에 유의하여 노래 부른다.		
예시 답안	❶ 도돌이표를 그려 보고, 이름과 뜻을 적어 봅시다. 생략 ❷ 도돌이표의 뜻을 이해하고, 다음 악보의 연주 순서를 적어 봅시다. (1) 연주 순서: (①)→(②)→(③)→(④)→(①)→(②)→(③)→(④) (2) 연주 순서: (①)→(②)→(③)→(②)→(③)→(④) (3) 연주 순서: (①)→(②)→(③)→(①)→(④)		

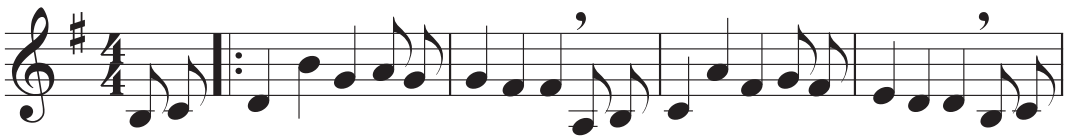
활동지

초등학교	3학년	반	번	이름 :

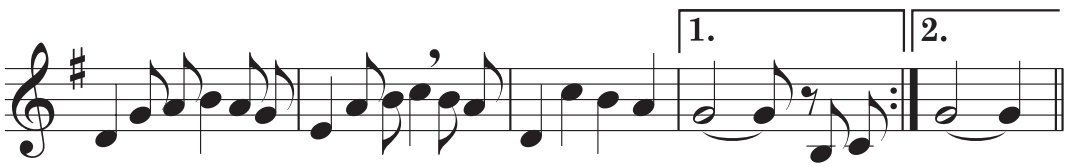
단원명	3. 즐겁게 신나게	제재명	작은 세상	교과서	44~45쪽
활동	노랫말 바꾸어 부르기(활동 3)				

> 노랫말을 바꾸어 노래 부르고 서로 평가해 봅시다.

❶ 친구를 사랑하는 따뜻한 마음을 담아 노랫말 일부분을 바꾸어 노래를 불러 봅시다.



노랫말



❷ 바꾼 노랫말을 듣고 평가해 봅시다.

이름			
평가 내용	잘함	보통	노력 필요
친구를 사랑하는 마음을 잘 담았나요?	☺	😐	☹
자연스럽게 노랫말을 만들었나요?	☺	😐	☹
느낌을 잘 살려 노래 불렀나요?	☺	😐	☹
칭찬의 말을 해 주세요.			

이름			
평가 내용	잘함	보통	노력 필요
친구를 사랑하는 마음을 잘 담았나요?	☺	😐	☹
자연스럽게 노랫말을 만들었나요?	☺	😐	☹
느낌을 잘 살려 노래 불렀나요?	☺	😐	☹
칭찬의 말을 해 주세요.			

활동지 운영안 및 답안

단원명	3. 즐겁게 신나게	제재명	작은 세상	교과서	44~45쪽
활동	노랫말 바꾸어 부르기(활동 3)			지도서	86~87쪽

학습 목표	• 노랫말을 바꾸어 노래를 부를 수 있다.		
영역	표현	수업 시기	8월 4주
활동지 지도안	• 노랫말 일부분을 바꾼다. - 친구를 사랑하는 마음을 담은 노랫말로 바꾼다. - 활동 악보 빈칸에 친구의 이름을 넣어 부르거나 친구를 사랑하는 마음이 담긴 노랫말로 자연스럽게 바꾼다. • 바꾼 노랫말로 노래 부른다. - 바꾼 노랫말로 노래를 불러 보고, 친구들 앞에서 발표한다. - 바꾼 노랫말 중 재미있거나 감동적인 것을 골라 다 함께 노래 부른다. 바꾼 노랫말로 부를 때 노랫말에 어울리는 가벼운 신체 표현을 창작하여 발표해도 좋다. 이 활동은 친구들과 함께 협동하며 음악적 감성 역량과 음악적 소통 역량을 동시에 키울 수 있다.		
예시 답안	생략		

활동지

초등학교	3학년	반	번	이름 :

단원명	3. 즐겁게 신나게	제재명	타악기를 잡아라	교과서	60~61쪽
활동	우리나라의 타악기를 분류하고, 각 악기의 구음 만들기(활동 2, 활동 3)				

> 우리나라 타악기를 분류해 보고, 구음을 만들어 봅시다.

❶ 악기를 여러 가지 방법으로 분류해 봅시다.

소리가 나는 부분의 재료에 따른 분류	쇠	
	돌	
	가죽	
	나무	
음의 높낮이에 따른 분류	음의 높낮이가 있다.	
	음의 높낮이가 없다.	

❷ 악기의 소리에 어울리는 구음을 만들어 봅시다.

악기	구음
장구	
징	
좌고	
꽹과리	
축	
박	
북	
자바라	
소리북	
어	

활동지 운영안 및 답안

단원명	3. 즐겁게 신나게	제재명	타악기를 잡아라	교과서	60~61쪽
활동	우리나라의 타악기를 분류하고, 각 악기의 구음 만들기(활동 2, 활동 3)			지도서	102~103쪽

학습 목표	• 다양한 종류의 우리나라 타악기를 알아보고, 음색을 구별할 수 있다.		
영역	특화	수업 시기	10월 4주

활동지 지도안

• 우리나라의 타악기를 여러 가지 방법으로 분류한다.
- 소리가 나는 부분의 재료와 음의 높낮이 표현 가능 여부에 따라 분류한다.
- 실물 악기나 사진을 보고 어떤 재료로 만들어졌는지에 대하여 함께 생각한다.
- 재료로 분류할 때에는 소리가 나는 부분의 재료임을 알려 준다.
- 만든 재료로는 '쇠', '돌', '가죽', '나무'임을 알려주고 이에 따라 분류하도록 한다.

> 가능하면 악기를 직접 만져 보고, 어떤 재료로 만들어졌는지 생각하는 시간을 가지도록 한다. 동영상이나 사진 자료를 제시하여 만드는 과정을 생각할 수 있도록 도움을 준다.

- 음의 높낮이 표현이 가능한 악기와 높낮이 표현이 가능하지 않은 악기로 분류한다.
- 음의 높낮이 표현이 가능한 악기와 그렇지 않은 악기는 악기의 생김새에 어떤 차이점이 있는지 발표한다.

• 악기의 음색과 연주법에 어울리는 구음을 만든다.
- 각 악기의 음색과 연주법을 알아본다.
- 같은 악기여도 어느 부분을 치느냐에 따라 소리가 달라짐을 경험한다.
- 악기의 음색에 어울리는 구음을 만든다.
- 발표하는 시간을 가지며 같은 악기를 연주해도 다양한 구음으로 표현될 수 있음을 안다.

예시 답안

❶ 악기를 여러 가지 방법으로 분류해 봅시다.

소리가 나는 부분의 재료에 따른 분류	쇠	편종, 징, 꽹과리, 운라, 자바라
	돌	편경
	가죽	장구, 좌고, 북, 소리북
	나무	축, 박, 어
음의 높낮이에 따른 분류	음의 높낮이가 있다.	편종, 편경, 운라
	음의 높낮이가 없다.	장구, 징, 좌고, 꽹과리, 축, 박, 북, 자바라, 소리북

❷ 악기의 소리에 어울리는 구음을 만들어 봅시다.

악기	구음
장구	텅, 닥 등
징	지잉, 웅 등
좌고	둥, 당 등
꽹과리	채쟁, 쟁 등
축	딱, 땍 등
박	착, 짝 등
북	둥, 퉁 등
자바라	챙, 쾡 등
소리북	동, 봉 등
어	드르륵, 디륵 등