

활동지

초등학교

3학년

반

번

이름 :

단원명

4. 함께 나누며

제재명

송사탕

교과서

62~63쪽

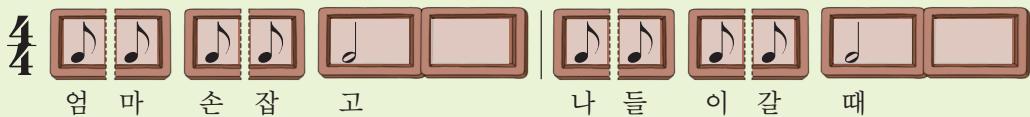
활동

노래의 리듬 바꾸어 부르기(활동 4)

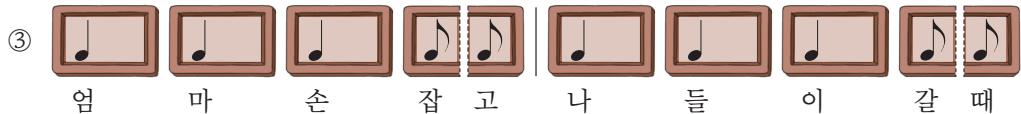
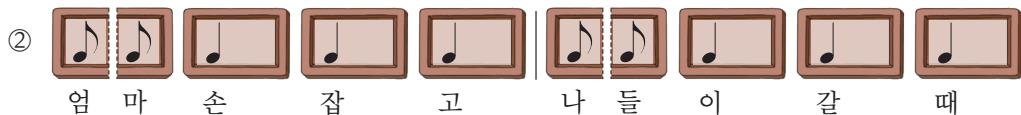
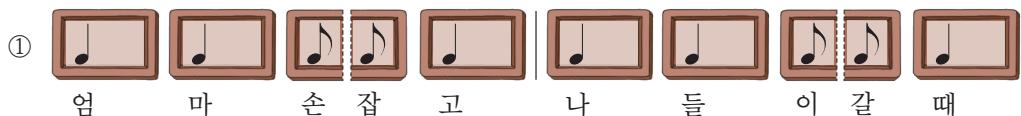
> 노래의 리듬을 바꾸어 불러 봅시다.

- ① <보기>에서 리듬을 골라 제재곡의 리듬꼴을 바꾸어 봅시다.

<제재곡 리듬>



<보기>



- ④ <보기>를 활용하지 않고 나만의 새로운 리듬으로 만들기(직접 교과서에 붙이세요.)

내가 바꾼 리듬꼴은 ()입니다.

- ② 바꾼 리듬으로 노래를 불러 봅시다.

활동지 운영안 및 답안

단원명	4. 함께 나누며	제재명	송사탕	교과서	62~63쪽
활동	노래의 리듬 바꾸어 부르기(활동 4)			지도서	106~107쪽

학습 목표	<ul style="list-style-type: none"> 노래의 리듬을 바꾸어 노래를 부를 수 있다. 						
영역	표현		수업 시기	11월 1주			
활동지 지도안	<ul style="list-style-type: none"> 노래의 리듬을 바꾸어 부른다. <ul style="list-style-type: none"> ‘송사탕’ 악보의 9~10마디 리듬을 바꾼다. 리듬을 바꿀 때는 노랫말과 박을 고려하여 바꿀 수 있도록 지도한다. 제시된 ‘$\frac{4}{4}$ 박자’의 리듬꼴을 활용하여 리듬을 바꾼다. 바꾼 리듬으로 노래 부른다. <ul style="list-style-type: none"> 만든 리듬꼴에 제재곡의 노랫말과 가락을 붙여서 부른다. 다른 친구들이 만든 리듬꼴을 보며 함께 노래 부른다. <p>‘$\frac{4}{4}$ 박자’는  (4분음표)를 한 박으로 하여 한 마디 안에 4박이 들어있는 박자임을 알려주고, 음표와 쉼표를 활용하여 1박과 2박 리듬을 교사와 함께 만들어 보도록 한다.</p>						
예시 답안	생략						

활동지

초등학교

3학년

반

번

이름 :

단원명

4. 함께 나누며

제재명

자장가

교과서

66~67쪽

활동

말불임새 바꾸어 노래 부르기(활동 3)

> '자장가'의 말불임새를 바꾸어 노래를 불러 봅시다.

- ① '자장가'의 노랫말을 말불임새에 맞게 정간보에 적어 봅시다.

자	장		자	장		우	리		아	기	
---	---	--	---	---	--	---	---	--	---	---	--

자											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

꼬											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

우											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

명											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

우											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

- ② 맡불임새의 일부를 바꾸어 노래를 불러 봅시다.

자											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

자											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

꼬											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

우											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

명											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

우											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

활동지 운영안 및 답안

단원명	4. 함께 나누며	제재명	자장가	교과서	66~67쪽
활동	말불임새 바꾸어 노래 부르기(활동 3)			지도서	110~111쪽

학습 목표	• 말불임새를 바꾸어 노래를 부를 수 있다.																																																																											
영역	표현					수업 시기	11월 3주																																																																					
활동지 지도안	<ul style="list-style-type: none"> 노랫말의 말불임새를 확인한다. <ul style="list-style-type: none"> - 말불임새에 맞게 정간보에 노랫말을 적는다. 노랫말에 어울리게 말불임새를 바꾸고 노래 부른다. <ul style="list-style-type: none"> - 노랫말은 바뀌지 않음에 유의한다. - 바꾼 말불임새의 예를 보고, 일부 노랫말의 말불임새를 바꾼다. - 말불임새를 바꾸고, 친구들과 바꾼 말불임새로 노래 부른다. - 노랫말의 음절이 박이나 장단별로 끊어지지 않도록 한다. 																																																																											
	<table border="1"> <tr> <td>자</td><td></td><td>장</td><td>자</td><td>장</td><td></td><td>우</td><td></td><td>리</td><td>아</td><td>기</td> </tr> </table> (○)										자		장	자	장		우		리	아	기																																																							
자		장	자	장		우		리	아	기																																																																		
	<table border="1"> <tr> <td>자</td><td>장</td><td>자</td><td>장</td><td></td><td></td><td>우</td><td>리</td><td>아</td><td>기</td><td></td> </tr> </table> (✗)										자	장	자	장			우	리	아	기																																																								
자	장	자	장			우	리	아	기																																																																			
예시 답안	<p>① '자장가'의 노랫말을 말불임새에 맞게 정간보에 적어 봅시다.</p> <table border="1"> <tr> <td>자</td><td>장</td><td></td><td>자</td><td>장</td><td></td><td>우</td><td>리</td><td></td><td>아</td><td>기</td> </tr> </table> <table border="1"> <tr> <td>자</td><td>장</td><td></td><td>자</td><td>장</td><td></td><td>우</td><td>리</td><td></td><td>아</td><td>기</td> </tr> </table> <table border="1"> <tr> <td>꼬</td><td>꼬</td><td></td><td>닭</td><td>아</td><td></td><td>우</td><td>지</td><td></td><td>마</td><td>라</td> </tr> </table> <table border="1"> <tr> <td>우</td><td>리</td><td></td><td>아</td><td>기</td><td></td><td>잡</td><td>을</td><td></td><td>깰</td><td>라</td> </tr> </table> <table border="1"> <tr> <td>명</td><td>명</td><td></td><td>개</td><td>야</td><td></td><td>짖</td><td>지</td><td></td><td>마</td><td>라</td> </tr> </table> <table border="1"> <tr> <td>우</td><td>리</td><td></td><td>아</td><td>기</td><td></td><td>잠</td><td>을</td><td></td><td>깰</td><td>라</td> </tr> </table>										자	장		자	장		우	리		아	기	자	장		자	장		우	리		아	기	꼬	꼬		닭	아		우	지		마	라	우	리		아	기		잡	을		깰	라	명	명		개	야		짖	지		마	라	우	리		아	기		잠	을		깰	라
자	장		자	장		우	리		아	기																																																																		
자	장		자	장		우	리		아	기																																																																		
꼬	꼬		닭	아		우	지		마	라																																																																		
우	리		아	기		잡	을		깰	라																																																																		
명	명		개	야		짖	지		마	라																																																																		
우	리		아	기		잠	을		깰	라																																																																		
	<p>② 말불임새의 일부를 바꾸어 노래를 불러 봅시다. 생략</p>																																																																											

활동지

초등학교 3학년 반 번 이름 :

단원명

4. 함께 나누며

제재명

마법사의 제자

교과서

74~75쪽

활동

마지막 장면의 음악을 그림이나 선으로 표현하기(활동 3)

> “마법사의 제자” 중 마지막 장면의 음악을 듣고 다음 물음에 답하세요.

- ① 마지막 장면을 보고 떠오르는 느낌이나 분위기를 적어 봅시다.

신난다 경쾌하다
활기차다 고요하다
무섭다 재미있다
우스꽝스럽다 기쁘다
부드럽다 딱딱하다

떠오르는 단어

- ② 마지막 장면에 나오는 음악의 특징을 적고 이야기해 봅시다.

음의 길이가 길다
음의 길이가 짧다
높은음 낮은음
빠른다 느린다
큰 소리 작은 소리

음악의 특징

- ③ 마지막 장면의 음악을 그림이나 선으로 표현해 봅시다.(교과서에 표현해 보세요.)

활동지 운영안 및 답안

단원명	4. 함께 나누며	제재명	마법사의 제자	교과서	74~75쪽
활동	마지막 장면의 음악을 그림이나 선으로 표현하기(활동 3)			지도서	118~119쪽

학습 목표	<ul style="list-style-type: none"> 이야기를 표현한 음악을 감상하고, 느낌을 발표할 수 있다. 			
영역	<table border="1"> <tr> <td>감상</td> <td>수업 시기</td> <td>12월 3주</td> </tr> </table>	감상	수업 시기	12월 3주
감상	수업 시기	12월 3주		
활동지 지도안	<ul style="list-style-type: none"> 마지막 장면에 나오는 음악을 듣는다. <ul style="list-style-type: none"> -장면에 나오는 음악을 듣고 제시된 예를 참고하여 떠오르는 느낌이나 분위기를 적고 이야기한다. -장면에 나오는 음악의 특징을 제시된 예를 참고하여 적는다. -음악의 특징을 자유롭게 이야기한다. 마지막 장면에 나오는 음악을 떠올리며 그림으로 표현한다. <ul style="list-style-type: none"> -떠오르는 느낌과 음악적 특징을 토대로 음악을 그림이나 선으로 자유롭게 표현한다. <p style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 음악적 느낌을 그림으로 표현하기 음악을 듣고 시각적으로 표현하는 활동은 그 표현의 과정과 방식을 열어 두고 다양한 결과물을 수용함으로써 학생들이 자기 생각이나 느낌을 자유롭게 표현할 수 있도록 지도한다. </p>			
예시 답안	<p>① 마지막 장면을 보고 떠오르는 느낌이나 분위기를 적어 봅시다. 예 마법사에게 혼나서 도망가는 제자가 우스꽝스럽다 등</p> <p>② 마지막 장면에 나오는 음악의 특징을 적고 이야기해 봅시다. 예 마법사에게 혼나서 도망가는 제자의 모습을 빠르기를 빠르게 하여 표현하였다 등</p> <p>③ 마지막 장면의 음악을 그림이나 선으로 표현해 봅시다. 생략</p>			

활동지

초등학교 3학년 반 번 이름 :

단원명	4. 함께 나누며	제재명	작은 음악회	교과서	76~77쪽
-----	-----------	-----	--------	-----	--------

활동	학급 음악회를 열기 위한 계획 세우기(활동 1, 활동 2)
----	----------------------------------

> 학급 음악회를 열기 위한 계획을 세우고 점검해 봅시다.

① 학급 음악회 계획서를 작성해 봅시다.

항목	내용					
학급 음악회 주제						
학급 음악회 날짜와 장소						
연습 날짜						
최종 예행연습 날짜						
음악회 역할 정하기	사회자	연주자	무대 꾸미기	무대 스태프	사진, 동영상 촬영	기타
역할별 연습 계획	사회자					
	연주자					
	무대 꾸미기					
	무대 스태프					
	사진, 동영상 촬영					
	기타					

② 학급 음악회에서 자신이 맡은 역할을 정리하고, 준비 상태를 점검해 봅시다.

나의 역할	
연습 계획	
필요한 준비물	
준비 상태 점검	

활동지 운영안 및 답안

단원명	4. 함께 나누며	제재명	작은 음악회	교과서	76~77쪽
활동	학급 음악회를 열기 위한 계획 세우기(활동 1, 활동 2)			지도서	120~121쪽

학습 목표	<ul style="list-style-type: none"> 계획을 세워 학급 음악회를 열고 발표할 수 있다. 			
영역	생활화		수업 시기	2월 1주
활동지 지도안	<ul style="list-style-type: none"> 학급 음악회를 열기 위한 계획을 세운다. <ul style="list-style-type: none"> - 음악회의 주제, 날짜, 장소, 역할(사회자, 연주자, 무대 꾸미기, 무대 스태프, 사진과 동영상 촬영 등)에 대한 계획을 세운다. 음악회에서 자신이 하고 싶은 역할을 생각하고 정한다. 각자 계획을 세운 후 모둠 회의, 학습 회의를 통해 스스로 세운 계획을 발표하고 결정한다. 프로그램을 상의하고 결정한다. <ul style="list-style-type: none"> - 무엇을 발표할지, 누구와 함께할지, 연주곡은 무엇으로 할지, 발표 순서 등을 상의하고 결정한다. 학급 음악회 때 자신이 맡은 역할과 준비물을 메모하여 자기 주도적으로 자신이 할 일을 정리한다. <ul style="list-style-type: none"> - 자신이 발표하는 것 이외에도 무대 꾸미기, 음악회를 위해 돋는 역할 등 맡은 역할을 구체적으로 정한다. - 필요한 준비물이 있으면 미리 준비하고 모둠이나 짹을 정해서 서로 점검하도록 한다. - 자신이 연주에 참여할 경우 어떤 악곡을 선정할 것인지 정한다. 			
예시 답안	생략			