

인사 노래

교 8쪽

보통 빠르게

장기범 작사 | 작곡

1. 음 악 시 간에 노 래 부 르 면
2. 음 악 시 간에 리 코 더 불 면

랄 티 라 리 즐 행 거 복 위 해

교 10쪽

전래 동요 | 국립국악원

음표 노래

교 13쪽

보통 빠르게

김경자 작사 | 작곡

The first system of the musical score is in 4/4 time. The vocal line consists of three measures: the first measure has four quarter notes with lyrics '4 분 음 표'; the second measure has an eighth note, a quarter note, and a half note with lyrics '8 분 음 표'; the third measure has two half notes with lyrics '2 분'. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and a simple bass line in the left hand.

The second system of the musical score continues in 4/4 time. The vocal line has three measures: the first measure has a half note and a quarter note with lyrics '음 표'; the second measure has a half note with lyrics '온'; the third measure has a quarter note and an eighth note with lyrics '음 표'. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern, ending with a double bar line.

구슬비

교 14쪽

보통 빠르게

권오순 작사 | 안병원 작곡



1. 송 알 송 알 싸 리 앞 에 은 구 슬
2. 고 이 고 이 오 색 실 에 꿔 어 서

조 룡 조 룡 거 미 줄 에 옥 구 슬
달 빛 새 는 창 문 가 에 두 라 고

대 룡 대 룡 풀 앞 마 다 충 충
포 슬 포 슬 구 슬 비 는 중 일

방 굿 웃 는 꽃 앞 마 다 송 송 송
에 쁠 구 슬 맺 히 면 서 슬 슬 슬

소풍

교 16쪽

보통 빠르게

역사자 미상 | 독일 민요



하하 늘은 드높고 우리는 즐겁다

꽃새 들이 웃으며 반겨주네

꼭꼭 숨어라

교 20쪽

자진모리장단

전래 동요 | 국립국악원

1. 꼭 꼭 숨 어 라 꼭 꼭 숨 어 라
2. 꼭 꼭 숨 어 라 꼭 꼭 숨 어 라

(>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>)

텃 밭 에 도 안 된 다 상 추 씨 앓 밭 는 다
중 중 머 리 찾 앞 네 장 독 대 에 숨 었 네

(>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>)

꽃 밭 에 도 안 된 다 꽃 모 종 을 밭 는 다
까 까 머 리 찾 앞 네 방 앓 간 에 숨 었 네

(>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>)

울 타 리 도 안 된 다 호 박 순 을 밭 는 다
빨 간 댕 기 찾 앞 네 기 등 뒤 에 숨 었 네

(>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>) (>)