



단비를 먹고

보통 빠르게

김찬양 작사 | 전준선 작곡



1. 방울 방울 내리는 단비를 먹고
2. 방울 방울 내리는 단비를 먹고



나무 들이 튼튼하게 자라나가요
아름답고 향기롭게 꽃이피어요



부모님의 크신사랑 마음에 새겨
부선생님의 귀한말씀 마음에 새겨



쑤욱 쑤욱 우리사랑 자라나가요
쑤욱 쑤욱 우리지혜 자라나가요



아빠 힘내세요

경쾌하게

권연순 작사 | 한수성 작곡

딩동댕 초인종 소리에- 열른 문을- 열었더니 - 그토록
기다리던 아빠가- 문앞에 - 서 계셨죠
너무나 반가워 웃으며- 아빠하고- 불렀는 데 - 어쩐지
오늘 아빠의 열굴이- 우울해 - 보이네요
무슨일이 생겼나요- 무슨 걱정 있나요-
마음대로 안되는 일- 오늘 - 있었나요
아빠 힘내세요 우리 가-있잖아요 아빠 힘내세요
요 우리 가 있어요 힘내세요



파란 가을 하늘

조금 느리게

어효선 작사 | 김공선 작곡

mf

3/4



1. 파 란 가 을 하 맑 늘은 아 바 래 람
2. 파 란 가 가 을 을 밝 늘은 아 바 래 람



단 풍 일 핫 을 빛 밟 받 - 으 으 며 며

mp



바 구 니 끼 고 서 서 밤 감 을 을 줍 따 네 네

mf



가 을 도 밤 카 처 럼 익 어 가 네 네



방아깨비

조금 빠르게

전래 동요 | 정미영 채보



아침 방아찧어라 저녁 방아찧어라

풍뎅이

조금 빠르게

전래 동요 | 모형오 채보



앞마당 썰어라 뒷마당 썰어라
양푼주께 돌아라 식기주께 돌아라



두꺼비집이 여물까

자진모리장단

전래 동요 | 국립국악원

4.

1. 두 껴 비 집 이 여 물 까 까 치 집 이 여 물 까
2. 큰 - 애 기 는 밖 으 로 작 은 애 기 안 으 로

5.

두 - 껴 비 - 는 집 짓 고 황 - - 새 - 는 물 긴 고
까 치 가 밟 아 도 딴 - 딴 황 소 가 밟 아 도 딴 - 딴



모차르트 소나타

리코더 ①

보통 빠르게

모차르트 작곡





카논 1 리코더 1

보통 빠르게

작곡가 미상

카논 2 리코더 1

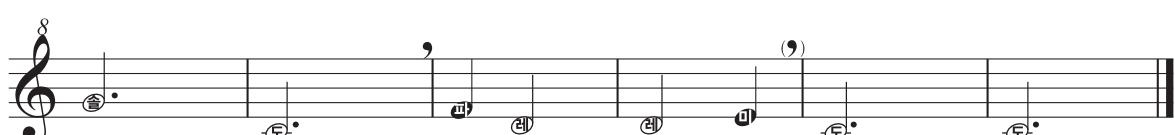
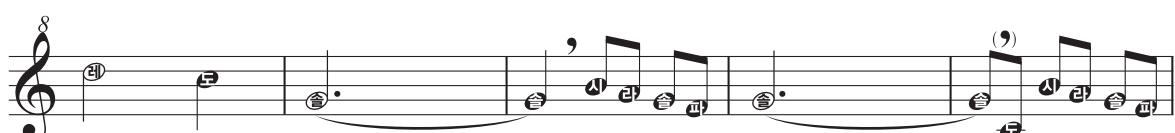
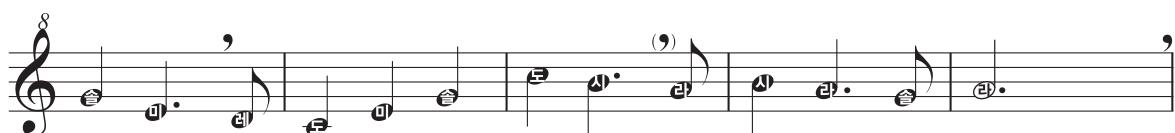
보통 빠르게

작곡가 미상

문리버 리코더 ②

조금 느리게

헨리 맨시니 작곡





부릉부릉 부르릉

리코더 ②

조금 빠르게

최종인 작사 | 신승준 작곡

(8)

4

아 쑥 쑥 해 짹 가 짹 떠 몸 오 올 르 췄 면 고 기 냠 분 촹 쟁 게 췄 일 밥 어 나 도 먹 요 고

(8)

1.

2.

- 꼬 마 버 스 타 - 요 - 타 - 요 - 힘

(8)

차 게 출 발 해 요 - (다녀오겠습니다)

(8)

부 륭 부 륭 부 - 르 륭 - 신 이 나 게 부 - 르 륭 -

(8)

꼬 마 버 스 타 - 요 - 즐 거 운 타 - 요 -



딱따구리 라코더 2

조금 빠르게

역사자 미상 | 독일 민요

8 2 뚝 딱 뚝 딱 깊은 산 속 에 서 뚝 딱 뚝 딱
 뚝 딱 뚝 딱 깊은 산 속 에 서

나무 찍 는 소 리 뚝 딱 뚝 딱 장 단 맞 춰 찍 고
 뚝 딱 뚝 딱 나무 찍 는 소 리 뚝 딱 뚝 딱

뚝 딱 뚝 딱 해 도 벌 써 지 고 뚝 딱 뚝 딱
 장 단 맞 춰 찍 고 뚝 딱 뚝 딱 해 도 벌 써 지 고

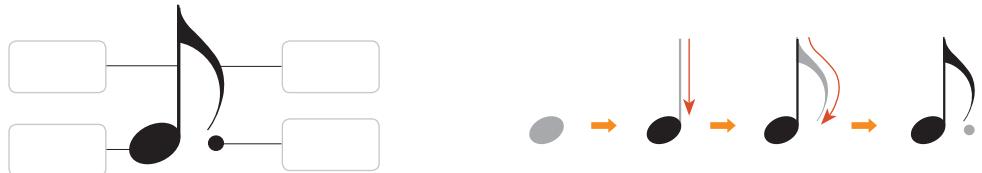
깊은 산 속 에 뚝 딱 뚝 딱 날 은 저 물 어
 뚝 딱 뚝 딱 깊은 산 속 에 서 뚝 딱 딱

• 즐겁게
음악공부를 해요

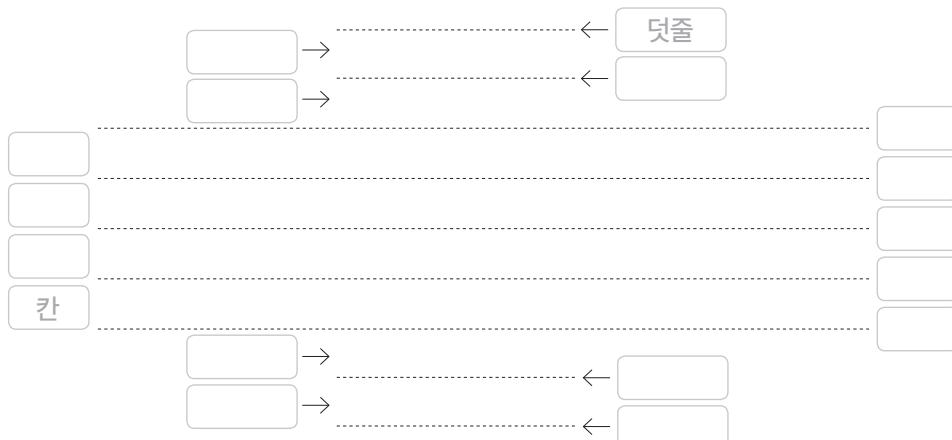
▶ 정답 91쪽



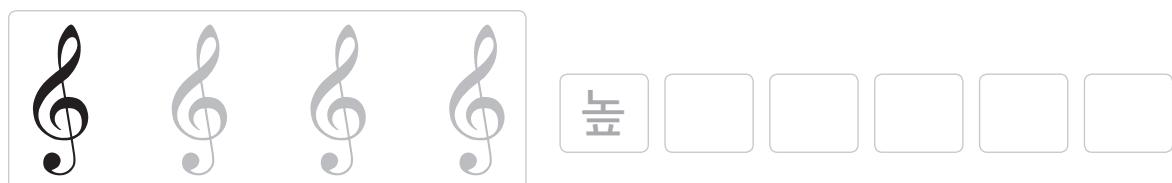
다음 음표의 부분 이름을 쓰고 음표를 순서대로 그려 보세요.(교과서 15쪽)



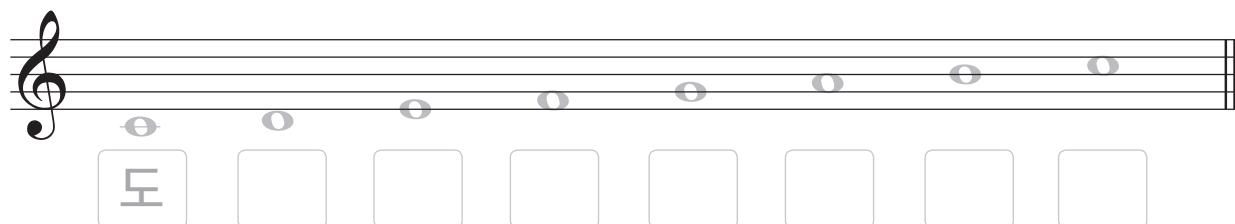
점선을 따라 선을 그려 보고 부분의 이름을 써 보세요.(교과서 17쪽)



높은음자리표를 따라 그려 보고 이름을 써 보세요.(교과서 27쪽)



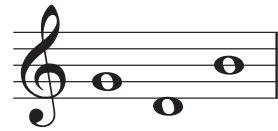
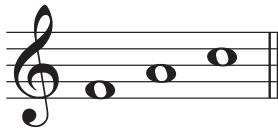
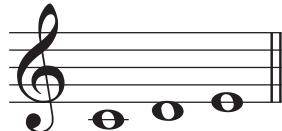
음표를 따라 그려 보고 계이름을 써 보세요.(교과서 28쪽)



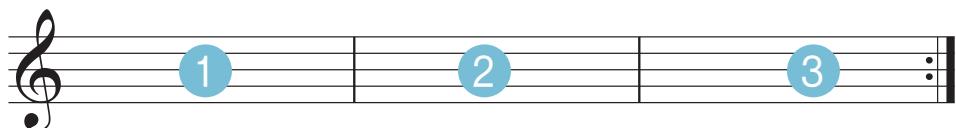
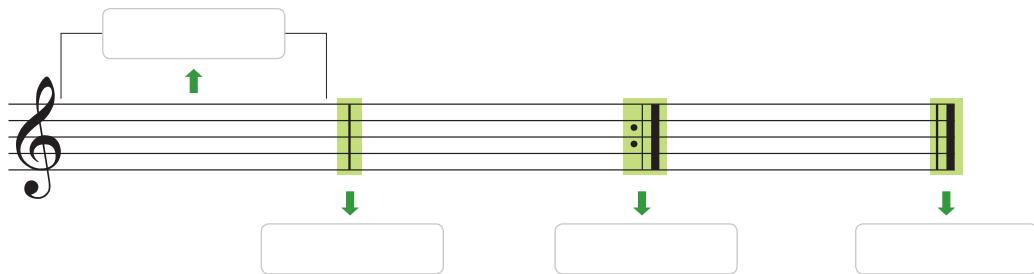


다음 가락을 보고 차례가기 가락에는 ‘차’, 뛰어가기 가락에는 ‘뛰’라고 써 보세요.

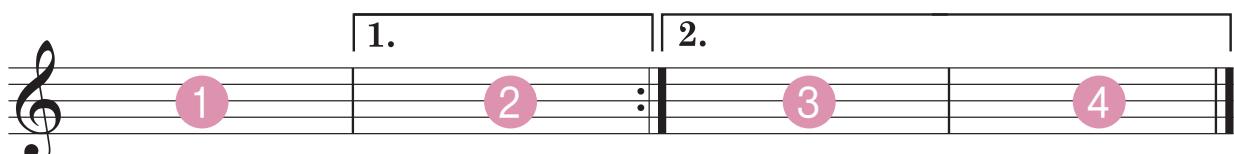
(교과서 37쪽)



표시된 부분의 이름을 쓰고 연주 순서를 써 보세요. (교과서 45쪽)



연주 순서: → → → → →



연주 순서: → → → →



장단의 부호와 구음을 써 보세요. (교과서 47쪽)

○	○	
덩	덩	

○	○	
쿵	쿵	

-	-	
덕	덕	