

수행 평가지

초등학교		4학년	반	번	이름 :
단원명	1. 마음을 열며	제재명	파# 운지법		교과서
과제	파# 운지법을 익히고 리코더 2중주 하기	평가일	년	월	일
					평가자
					18~19쪽
					(인)

1. ‘퍼프와 재키’ 악보를 보고 리코더 연습을 해 봅시다.

2. 2명 또는 모둠별로 리코더 2중주를 해 보고, 소리의 어울림을 위해 더 연습해야 할 점을 생각하여 적어 봅시다.

평가내용	잘함	보통	노력 필요
(1) 부드럽게 호흡하였나요?			
(2) 손가락으로 구멍을 완전히 잘 막았나요?			
(3) 파# 운지법을 잘 지켜서 연주하였나요?			
(4) 허리를 펴고 리코더와 몸의 거리를 적절히 유지하여 연주하였나요?			
(5) 다른 친구의 연주 소리를 잘 들으며 연주하였나요?			

• 더 연습해야 할 점

3. 친구들 앞에서 리코더 2중주를 발표해 보고 상호 평가해 봅시다.

평가내용	잘함	보통	노력 필요
(1) 바른 자세와 텅잉으로 연주하였나요?			
(2) 파# 운지법을 잘 지키며 연주하였나요?			
(3) 소리의 어울림에 유의하여 연주하였나요?			

음악과 수행 평가 기준안

단원명	1. 마음을 열며	교과서	18~19쪽
제재명	파# 운지법	지도서	274~275쪽

평가목표	• 리코더 파# 운지법을 익혀 리코더 2중주를 할 수 있다.						
영역	표현		평가시기		4월 1주		
평가유형	실기 평가, 관찰 평가, 상호 평가		평가대상		2명 또는 모둠		
준비물	• 평가지, 리코더						
평가관점	• 파# 운지법을 알고 소리의 어울림에 유의하여 리코더 2중주를 할 수 있는가?						
평가기준	상	파# 운지법을 알고 소리의 어울림에 유의하여 리코더 2중주를 할 수 있다.					
	중	파# 운지법을 알고 대체로 소리의 어울림에 유의하여 리코더 2중주를 할 수 있다.					
	하	파# 운지법을 잘 알지 못하고 소리의 어울림이 나타나도록 리코더 2중주를 하는 것에 어려움이 있다.					
평가상의 유의점	• 학생들이 악보에서 연주 시 유의할 점을 잘 파악하도록 사전에 지도한다. • 2명 또는 모둠별로 리코더 2중주를 할 때 소리의 어울림을 위해 더 연습해야 할 점을 이야기하고 서로 가르쳐 줄 수 있도록 안내한다. • 친구들 앞에서 리코더 2중주를 발표 시 상호 격려하는 분위기를 조성한다.						
기록방법	* 파# 운지법에 유의하여 짝과 함께 리코더 2중주를 해 보시다.						
	(상: ◎, 중: ○, 하: △)						
	번호	이름	교사평가			학생의 자기평가	짝의 상호평가
		파#운지법 등	리코더 2중주	평어			
1	김가나	◎	◎	◎	○	◎	◎
2	민다라	◎	○	◎	◎	○	◎
3	박마바	○	○	○	○	◎	○
4	송사아	○	△	△	○	◎	○
⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮
예시 답안	1. 생략 2. 숨표, 셈여림 등 3. 생략						

수행 평가지

초등학교		4학년	반	번	이름 :
단원명	1.마음을 열며	제재명	놀이와 노래		교과서 24~25쪽
과제	노래 부르며 놀이를 해 보고 느낀 점 이야기하기	평가일	년 월 일	평가자	(인)

1. 놀이에 맞는 노래를 연결해 봅시다.

- | | | |
|-----------------|---|--------------|
| (1) 송아지 따기 | • | • ㉠ 꼬리 잡기 놀이 |
| (2) 이거리 저거리 각거리 | • | • ㉡ 손가마 놀이 |
| (3) 실구대 소리 | • | • ㉢ 다리 세기 |

2. 놀이 중 1개를 골라 노래를 부르며 놀이를 해 봅시다.

3. 놀이를 해 보고 느낀 점을 이야기해 봅시다.

(1) 어떤 놀이가 가장 재미있었나요?	
(2) 재미있었던 이유는 무엇인가요?	
(3) 놀이를 할 때 노래를 부르면 어떤 점이 좋을까요?	
(4) 노래를 부르며 놀이를 한 후 느낀 점을 이야기해 봅시다.	

4. 노래를 부르며 전통 놀이를 한 후 자기 평가를 해 봅시다.

평가내용	잘함	보통	노력 필요
(1) 놀이노래 중 1곡 이상을 외워서 부를 수 있나요?			
(2) 놀이 방법을 정확히 알고 놀이를 하였나요?			
(3) 노래를 부르면서 놀이에 적극적으로 참여하였나요?			
(4) 놀이를 한 후 느낀 점을 이야기할 수 있나요?			

음악과 수행 평가 기준안

단원명	1. 마음을 열며	교과서	24~25쪽
제재명	놀이와 노래	지도서	280~281쪽

평가목표	• 노래 부르며 놀이를 해 보고 느낀 점을 이야기할 수 있다.							
영역	생활화			평가시기	4월 4주			
평가유형	주관식 평가, 실기 평가, 관찰 평가			평가대상	개인 또는 모둠			
준비물	• 평가지							
평가관점	• 노래 부르면서 놀이를 해 보고 느낀 점을 이야기할 수 있는가?							
평가기준	상	노래를 부르면서 놀이를 한 후 느낀 점을 구체적으로 이야기할 수 있다.						
	중	노래를 부르면서 놀이를 한 후 느낀 점을 이야기할 수 있다.						
	하	놀이 방법을 이해하지 못하며 놀이 후 느낀 점 이야기하는 것을 어려워한다.						
평가상의 유의점	• 학생 1인이 다양한 놀이에 여러 번 참여하도록 하여 다양한 관점에서 관찰, 실기 평가가 이루어질 수 있도록 한다. • 놀이를 경험할 수 있는 시간을 충분히 주어 놀이와 놀이노래의 재미를 느끼고 관심을 가질 수 있는 시간을 마련해 주도록 한다.							
기록 방법	• 노래를 부르며 놀이를 하고 느낀 점을 이야기해 봅시다. <div>(상: ◎, 중: ○, 하: △)</div>							
	번호	이름	교사평가				학생의 자기평가	총평
			주관식	놀이 방법	느낀 점	평어		
	1	김가나	◎	◎	◎	◎	○	◎
	2	민다라	◎	◎	○	◎	◎	◎
	3	박마바	○	○	○	○	○	○
	4	송사아	○	○	△	△	○	○
⋮	⋮	⋮		⋮	⋮	⋮	⋮	
예시 답안	1. (1) ㉠, (2) ㉡, (3) ㉢							
	2. 생략							
	3.	1. 어떤 놀이가 가장 재미있었나요?			송아지 따기			
		2. 재미있었던 이유는 무엇인가요?			술래를 피해서 도망 다니는 게 재미있었다.			
		3. 놀이를 할 때 노래를 부르면 어떤 점이 좋을까요?			놀이에 재미를 더해주고 노래에 맞춰서 동작을 할 수도 있다. 친구들과 한마음이 되어서 놀이를 할 수 있다.			
		4. 노래를 부르며 전통 놀이를 한 후 느낀 점을 이야기해 봅시다.			놀이 방법이 간단하면서도 재미있는 것이 많아서 다양한 놀이들을 더 찾아서 친구들에게 소개하고 싶다.			
	4. 생략							