

# 수행 평가지

초등학교	4학년	반	번	이름 :	
단원명	1. 마음을 열며	제재명	파♯ 운지법	교과서	18~19쪽
과제	파♯ 운지법을 익히고 리코더 2중주하기	평가일	년 월 일	평가자	(인)

1. '퍼프와 재키' 악보를 보고 리코더 연습을 해 봅시다.

2. 2명 또는 모둠별로 리코더 2중주를 해 보고, 소리의 어울림을 위해 더 연습해야 할 점을 생각하여 적어 봅시다.

평가 내용	질함	보통	노력 필요
(1) 부드럽게 호흡하였나요?			
(2) 손가락으로 구멍을 완전히 잘 막았나요?			
(3) 파♯ 운지법을 잘 지켜서 연주하였나요?			
(4) 허리를 펴고 리코더와 몸의 거리를 적절히 유지하여 연주하였나요?			
(5) 다른 친구의 연주 소리를 잘 들으며 연주하였나요?			

• 더 연습해야 할 점

---



---

3. 친구들 앞에서 리코더 2중주를 발표해 보고 상호 평가해 봅시다.

평가 내용	질함	보통	노력 필요
(1) 바른 자세와 텅잉으로 연주하였나요?			
(2) 파♯ 운지법을 잘 지키며 연주하였나요?			
(3) 소리의 어울림에 유의하여 연주하였나요?			

# 음악과 수행 평가 기준안

단원명	1. 마음을 열며	교과서	18~19쪽
제재명	파# 운지법	지도서	274~275쪽

평가 목표	• 리코더 파# 운지법을 익혀 리코더 2중주를 할 수 있다.						
영역	표현	평가 시기	4월 1주				
평가 유형	실기 평가, 관찰 평가, 상호 평가	평가 대상	2명 또는 모둠				
준비물	• 평가지, 리코더						
평가 관점	• 파# 운지법을 알고 소리의 어울림에 유의하여 리코더 2중주를 할 수 있는가?						
평가 기준	상	파# 운지법을 알고 소리의 어울림에 유의하여 리코더 2중주를 할 수 있다.					
	중	파# 운지법을 알고 대체로 소리의 어울림에 유의하여 리코더 2중주를 할 수 있다.					
	하	파# 운지법을 잘 알지 못하고 소리의 어울림이 나타나도록 리코더 2중주를 하는 것에 어려움이 있다.					
평가상의 유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>학생들이 악보에서 연주 시 유의할 점을 잘 파악하도록 사전에 지도한다.</li> <li>2명 또는 모둠별로 리코더 2중주를 할 때 소리의 어울림을 위해 더 연습해야 할 점을 이야기하고 서로 가르쳐 줄 수 있도록 안내한다.</li> <li>친구들 앞에서 리코더 2중주를 발표 시 상호 격려하는 분위기를 조성한다.</li> </ul>						
기록 방법	* 파# 운지법에 유의하여 짹과 함께 리코더 2중주를 해 봅시다.						
	(상: ◎, 중: ○, 하: △)						
	번호	이름	교사 평가		학생의 자기 평가	짝의 상호 평가	총평
			파# 운지법 등	리코더 2중주	평어		
	1	김기나	◎	◎	◎	○	◎
	2	민다라	◎	○	◎	◎	◎
	3	박마바	○	○	○	○	○
	4	송사아	○	△	△	○	○
예시 답안	1. 생략 2. 숨표, 셈여림 등 3. 생략						

# 수행 평가지

초등학교	4학년	반	번	이름 :	
단원명	1. 마음을 열며	제재명	놀이와 노래	교과서	24~25쪽
과제	노래 부르며 놀이를 해 보고 느낀 점 이야기하기	평가일	년 월 일	평가자	(인)

1. 놀이에 맞는 노래를 연결해 봅시다.

- |                 |   |              |
|-----------------|---|--------------|
| (1) 송아지 따기      | • | • ① 꼬리 잡기 놀이 |
| (2) 이거리 저거리 각거리 | • | • ② 순가마 놀이   |
| (3) 실구대 소리      | • | • ③ 다리 세기    |

2. 놀이 중 1개를 골라 노래를 부르며 놀이를 해 봅시다.

3. 놀이를 해 보고 느낀 점을 이야기해 봅시다.

(1) 어떤 놀이가 가장 재미있었나요?

(2) 재미있었던 이유는 무엇인가요?

(3) 놀이를 할 때 노래를 부르면 어떤 점이 좋을까요?

(4) 노래를 부르며 놀이를 한 후 느낀 점을 이야기해 봅시다.

4. 노래를 부르며 전통 놀이를 한 후 자기 평가를 해 봅시다.

평가 내용	질함	보통	노력 필요
(1) 놀이노래 중 1곡 이상을 외워서 부를 수 있나요?			
(2) 놀이 방법을 정확히 알고 놀이를 하였나요?			
(3) 노래를 부르면서 놀이에 적극적으로 참여하였나요?			
(4) 놀이를 한 후 느낀 점을 이야기할 수 있나요?			

# 음악과 수행 평가 기준안

단원명	1. 마음을 열며	교과서	24~25쪽
제재명	놀이와 노래	지도서	280~281쪽

평가목표	• 노래 부르며 놀이를 해 보고 느낀 점을 이야기할 수 있다.																																																						
영역	생활화	평가 시기	4월 4주																																																				
평가유형	주관식 평가, 실기 평가, 관찰 평가	평가 대상	개인 또는 모둠																																																				
준비물	• 평가지																																																						
평가관점	• 노래 부르면서 놀이를 해 보고 느낀 점을 이야기할 수 있는가?																																																						
평가 기준	상	노래를 부르면서 놀이를 한 후 느낀 점을 구체적으로 이야기할 수 있다.																																																					
	중	노래를 부르면서 놀이를 한 후 느낀 점을 이야기할 수 있다.																																																					
	하	놀이 방법을 이해하지 못하며 놀이 후 느낀 점 이야기하는 것을 어려워한다.																																																					
평가상의 유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>학생 1인이 다양한 놀이에 여러 번 참여하도록 하여 다양한 관점에서 관찰, 실기 평가가 이루어질 수 있도록 한다.</li> <li>놀이를 경험할 수 있는 시간을 충분히 주어 놀이와 놀이노래의 재미를 느끼고 관심을 가질 수 있는 시간을 마련해 주도록 한다.</li> </ul>																																																						
기록 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>노래를 부르며 놀이를 하고 느낀 점을 이야기해 봅시다. (상: ◎, 중: ○, 하: △)</li> </ul>																																																						
	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">번호</th> <th rowspan="2">이름</th> <th colspan="4">교사평가</th> <th rowspan="2">학생의 자기평가</th> <th rowspan="2">총평</th> </tr> <tr> <th>주관식</th> <th>놀이방법</th> <th>느낀점</th> <th>평어</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>김가나</td> <td>◎</td> <td>◎</td> <td>◎</td> <td>◎</td> <td>○</td> <td>◎</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>민다라</td> <td>◎</td> <td>◎</td> <td>○</td> <td>◎</td> <td>◎</td> <td>◎</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>박마바</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>송사아</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>△</td> <td>△</td> <td>○</td> <td>○</td> </tr> <tr> <td>:</td> <td>:</td> <td>:</td> <td></td> <td>:</td> <td>:</td> <td>:</td> <td>:</td> </tr> </tbody> </table>			번호	이름	교사평가				학생의 자기평가	총평	주관식	놀이방법	느낀점	평어	1	김가나	◎	◎	◎	◎	○	◎	2	민다라	◎	◎	○	◎	◎	◎	3	박마바	○	○	○	○	○	○	4	송사아	○	○	△	△	○	○	:	:	:		:	:	:	:
번호	이름	교사평가				학생의 자기평가	총평																																																
		주관식	놀이방법	느낀점	평어																																																		
1	김가나	◎	◎	◎	◎	○	◎																																																
2	민다라	◎	◎	○	◎	◎	◎																																																
3	박마바	○	○	○	○	○	○																																																
4	송사아	○	○	△	△	○	○																																																
:	:	:		:	:	:	:																																																
예시 답안	<p>1. (1) ⊖, (2) ⊕, (3) ⊙      2. 생략      3. 1. 어떤 놀이가 가장 재미있었나요?          2. 재미있었던 이유는 무엇인가요?          3. 놀이를 할 때 노래를 부르면 어떤 점이 좋을까요?          4. 노래를 부르며 전통 놀이를 한 후 느낀 점을 이야기해 봅시다.      4. 생략</p>																																																						