

초등학교

4학년

반

번

이름 :

단원명

1. 마음을 열며

제재명

나물 노래

교과서

10~11쪽

활동

말붙임새에 맞게 노랫말 바꾸기(활동4)

> '나물 노래'의 노랫말을 바꾸어 노래를 불러 봅시다.

① 친구들이 지은 노랫말 중 여섯 가지를 골라 써 봅시다.

② 위의 바꾼 노랫말을 악보에 적어 보고, 노래를 불러 봅시다.




노랫말



활동지 운영안 및 답안

단원명	1. 마음을 열며	제재명	나물 노래	교과서	10~11쪽
활동	말붙임새에 맞게 노랫말 바꾸기(활동4)			지도서	266~267쪽

학습 목표	• 노랫말을 말붙임새에 맞게 바꿀 수 있다.																																													
영역	표현	수업 시기	3월 1주																																											
활동지 지도안	<ul style="list-style-type: none">• ‘나물 노래’의 말붙임새에 맞게 4·3조 또는 4·4조로 노랫말을 바꾸고 발표한다.• 재미있거나 주제에 알맞은 내용을 6가지 고르고 이를 칠판에 적는다.<ul style="list-style-type: none">- 4·4조로 만든 노랫말은 맨 마지막에 배치한다.• 칠판에 적힌 노랫말을 말붙임새에 맞도록 써 본다.• 말붙임새에 맞게 읽어 보고, 자연스러우면 악보에 노랫말을 적는다.<ul style="list-style-type: none">- 학생들이 나물의 종류를 모르거나 창작하기 어려울 때는 나물의 종류를 먼저 제시하고 이를 유추하여 창작할 수 있도록 유도한다.																																													
예시 답안	1. 친구들이 지은 노랫말 중 여섯 가지를 골라 써 봅시다. <div>예</div> <table><tr><td>평</td><td>의</td><td>사</td><td>촌</td><td>다</td><td>나</td><td>무</td></tr><tr><td>소</td><td>리</td><td>없</td><td>이</td><td>뽕</td><td>나</td><td>무</td></tr><tr><td>바</td><td>위</td><td>아</td><td>닌</td><td>돌</td><td>나</td><td>물</td></tr><tr><td>돌</td><td>고</td><td>돌</td><td>아</td><td>도</td><td>라</td><td>지</td></tr><tr><td>낮</td><td>에</td><td>봐</td><td>도</td><td>밤</td><td>나</td><td>무</td></tr><tr><td>천</td><td>년</td><td>만</td><td>년</td><td>살</td><td>구</td><td>나</td><td>무</td></tr></table>			평	의	사	촌	다	나	무	소	리	없	이	뽕	나	무	바	위	아	닌	돌	나	물	돌	고	돌	아	도	라	지	낮	에	봐	도	밤	나	무	천	년	만	년	살	구	나	무
	평	의	사	촌	다	나	무																																							
소	리	없	이	뽕	나	무																																								
바	위	아	닌	돌	나	물																																								
돌	고	돌	아	도	라	지																																								
낮	에	봐	도	밤	나	무																																								
천	년	만	년	살	구	나	무																																							
	2. 위의 바꾼 노랫말을 악보에 적어 보고, 노래를 불러 봅시다. <div>예</div> 																																													

활동지

초등학교

4학년

반

번

이름 :

단원명

1. 마음을 열며

제재명

파# 운지법

교과서

18~19쪽

활동

모듬 평가하기(활동2)

> 다른 모듬의 연주를 듣고 평가해 봅시다.

모듬

연주한 음악			
모듬원			
평가내용	잘함	보통	노력 필요
음악의 분위기를 살려서 연주했나요?			
파# 운지법에 맞게 정확하게 연주했나요?			
모듬별 연주에 적극적으로 연습했나요?			
총점			
모듬에게 내가 해 주고 싶은 말			

모듬

연주한 음악			
모듬원			
평가내용	잘함	보통	노력 필요
음악의 분위기를 살려서 연주했나요?			
파# 운지법에 맞게 정확하게 연주했나요?			
모듬별 연주에 적극적으로 연습했나요?			
총점			
모듬에게 내가 해 주고 싶은 말			

활동지 운영안 및 답안

단원명	1. 마음을 열며	제재명	파# 운지법	교과서	18~19쪽
활동	모듬 평가하기(활동2)			지도서	274~275쪽

학습 목표	• 모듬별 발표를 듣고 서로 평가할 수 있다.																														
영역	표현	수업 시기	4월 1주																												
활동지 지도안	<ul style="list-style-type: none"> • 모듬별로 악곡을 정하여 2중주를 발표한다. <ul style="list-style-type: none"> - 우리 모듬이 발표할 때는 적극적인 자세로 발표에 임한다. - 다른 모듬이 발표할 때는 바른 자세로 감상한다. • 모듬별 발표를 서로 평가한다. <ul style="list-style-type: none"> - 모듬별로 서로 평가한다. - 모듬에게 내가 해 주고 싶은 말을 적는 곳에는 비난이나 비판적인 말보다는 칭찬과 긍정의 말을 쓰도록 독려한다. 																														
예시 답안	<p>> 다른 모듬의 연주를 듣고 평가해 봅시다.</p> <div> <div>1</div> <div>모듬</div> </div> <table border="1"> <tr> <td>연주한 음악</td><td colspan="3">이 몸이 새라면</td></tr> <tr> <td>모듬원</td><td colspan="3">김가나, 민다라, 박마마, 송사아</td></tr> <tr> <td>평가내용</td><td>잘함</td><td>보통</td><td>노력 필요</td></tr> <tr> <td>음악의 분위기를 살려서 연주했나요?</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>파# 운지법에 맞게 정확하게 연주했나요?</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>모듬별 연주에 적극적으로 연습했나요?</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>총점</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> <div> <div>모듬에게 내가 해 주고 싶은 말</div> <div>서로의 소리에 귀 기울이는 모습이 멋졌다.</div> </div>			연주한 음악	이 몸이 새라면			모듬원	김가나, 민다라, 박마마, 송사아			평가내용	잘함	보통	노력 필요	음악의 분위기를 살려서 연주했나요?				파# 운지법에 맞게 정확하게 연주했나요?				모듬별 연주에 적극적으로 연습했나요?				총점			
연주한 음악	이 몸이 새라면																														
모듬원	김가나, 민다라, 박마마, 송사아																														
평가내용	잘함	보통	노력 필요																												
음악의 분위기를 살려서 연주했나요?																															
파# 운지법에 맞게 정확하게 연주했나요?																															
모듬별 연주에 적극적으로 연습했나요?																															
총점																															