

부록 4학년

4

음·미·체 통합
지도안

연간 지도 계획 429

교수·학습 지도안 430

연간 지도 계획표

통합 주제	수업하기에 좋은 시기	과목	제재	학습 지도 내용
예술을 활용하여 마음 표현하기	1학기 5월	체육	여가	가족과 함께 자전거 타고 느낌 이야기하기
		음악	선생님 마음	‘선생님 마음’ 노래 익히기
		미술	영상 표현	마음을 전하는 동영상 만들기
우리 동네	1학기 6월	체육	음악에 맞추어 음악 줄넘기하기	‘동네 한바퀴’에 맞추어 음악 줄넘기하기
		음악	동네 한바퀴	‘동네 한바퀴’ 노래 부르고 우리 동네 소리 표현하기
		미술	경험 표현	다양한 재료로 우리 동네 이야기 만들기
페르 퀴트	2학기 12월	음악	페르 퀴트 모음곡	“페르 퀴트 모음곡” 듣기
		체육	음악을 듣고 신체 움직임 표현하기	음악에 따라 신체 움직임 표현하기
		미술	상상 표현	상상 동물(트롤) 만들기

교수·학습지도안

주제	예술을 활용하여 마음 표현하기	시기	1학기 5월	차시	3차시
학습 목표	• 다양한 예술을 활용하여 마음을 표현할 수 있다.				
과목명	학습 활동	영역 및 성취 기준	핵심 역량	학습 자료	
체육	가족과 함께 자전거 타고 느낌 이야기하기	여가/4체 01-04	건강 관리 역량	자전거 안전 지도 자료	
음악	‘선생님 마음’ 노래 익히기	생활화/4음 01-01	음악적 소통 역량	음원 자료, 편지지	
미술	마음을 전하는 동영상 만들기	표현/4미 02-06	창의·융합 능력	사진기	

학습 단계	시간	교수·학습 활동	지도상의 유의점
도입	5분	<p>■ 동기 유발</p> <ul style="list-style-type: none"> 어버이날이나 스승의 날에 선물을 드렸던 경험에 대하여 이야기한다. <ul style="list-style-type: none"> - 2학년 어버이날에 편지를 써 드렸다, 선물을 직접 만들어 드렸다, 스승의 날에 꽃을 만들어 달아드렸다 등 노래, 그림, 율동 등을 활용하여 마음을 표현해 본 적이 있는지 이야기한다. <ul style="list-style-type: none"> - 음악 시간에 배운 노래를 불러 드렸다, 사랑하는 마음을 담아 그림을 그리고 편지를 써 드렸다, 기쁘게 해드리기 위하여 학교에서 배운 태권도 댄스를 보여 드렸다 등 음악이나 미술, 체육 등을 활용하여 마음을 표현하는 방법에는 무엇이 있는지 이야기한다. <div style="text-align: center;"> <pre> graph LR A[음악] --- B[마음 표현하기] C[체육] --- B D[미술] --- B A --- E[노래] A --- F[연주] C --- G[춤] C --- H[율동] D --- I[그림] D --- J[영상] </pre> </div> <p>■ 학습 목표 확인하기</p> <ul style="list-style-type: none"> 다양한 예술을 활용하여 마음을 표현할 수 있다. 	
전개	35분	<p>■ 체육 가족과 함께 자전거 타고 느낌 이야기하기</p> <ul style="list-style-type: none"> 자전거 타기 계획서를 작성한다. <ul style="list-style-type: none"> - 가족이 다 함께 탈 수 있는 날을 정한다. - 집 주변 공원, 자전거 도로 등 자전거를 탈 수 있는 코스를 정한다. - 출발 및 도착 지점을 정한다. - 물, 수건, 모자 등 준비물을 점검한다. 계획한 대로 가족과 함께 자전거 타기를 해 본다. 출발 전에 안전 점검을 한다. <ul style="list-style-type: none"> - 헬멧, 팔꿈치 보호대, 무릎 보호대 등의 안전 장비를 챙긴다. - 브레이크와 경음기의 작동 여부, 바퀴의 바람 등 자전거 상태를 점검한다. 가족과 함께 자전거를 탄 후 느낌에 대하여 이야기한다. <ul style="list-style-type: none"> 예 아버지와 함께 이야기할 시간이 별로 없었는데 같이 이야기를 할 수 있어서 좋았다, 형이랑 함께 자전거를 타고 나니 형과 더 친해진 느낌이다, 무서워서 자전거를 잘 타지 못했는데 아버지께서 가르쳐 주셔서 자신감이 생겼다 등 여가 활동 감상문을 써 본다. <ul style="list-style-type: none"> - 자전거 타기 후 느꼈던 가족의 소중함, 감사하는 마음 등을 글로 써서 전달해 본다. 	가족과 함께 하는 자전거 타기는 신체적 건강뿐만 아니라, 정신적·사회적 건강에도 영향을 준다는 것을 알려 준다.

학습 단계	시간	교수·학습 활동	지도상의 유의점
전개	40분	<ul style="list-style-type: none"> ■ 음악 '선생님 마음' 노래 익히기 <ul style="list-style-type: none"> • 손뼉치기로 박을 치며 '선생님 마음'을 듣는다. • 노랫말을 읽어 보고 노래 내용에 대하여 이야기한다. <ul style="list-style-type: none"> - 선생님의 의자에 앉으면 선생님 마음을 느낄 수 있다는 내용이다. • 노래를 들으며 노래의 리듬을 따라 쳐서 익힌다. • 노래를 들으며 악보를 보고 '마'로 가락을 따라 불러 익힌다. • 교사의 범창이나 음원을 활용하여 노랫말로 두 마디씩 따라 부르고, 익숙해지면 1단, 2단씩 따라 부르며 노래를 익힌다. • 노래를 활용하여 고마운 마음을 표현할 방법을 생각한다. <ul style="list-style-type: none"> - 노래를 틀어 놓고 편지를 읽는다, 편지의 내용을 노랫말로 바꾸어 노래를 부른다 등 • 개인 또는 모둠별로 한 가지를 정하여 준비 활동을 한다. <ul style="list-style-type: none"> - 노래를 제대로 부르는 방법을 이야기한다. - 편지를 쓰고, '선생님 마음' 노래에 맞추어 노랫말을 바꾸어 부르는 연습을 한다. 	
	35분	<ul style="list-style-type: none"> ■ 미술 마음을 전하는 동영상 만들기 <ul style="list-style-type: none"> • 부모님과 선생님, 친구에게 고마웠던 경험에 대하여 이야기한다. • 부모님과 선생님, 친구에게 들려주고 싶은 이야기를 8절 도화지에 쓰고 꾸며 준다. <ul style="list-style-type: none"> - 친구야 고마워, 사랑해, 엄마아빠 사랑해요 등 감사의 말을 도화지에 쓴다. - 8절 도화지에 감사의 말과 어울리게 색을 칠하거나 다른 재료를 붙여 꾸며 준다. • 글을 쓴 도화지를 들고 부모님과 선생님, 친구 등 고마운 사람에게 말을 하면서 마음을 전달하는 모습을 연속하여 사진으로 촬영한다. <ul style="list-style-type: none"> - 다양한 자세를 취하며 연속으로 촬영한다. - 사진기 연속 촬영 기능을 이용할 수도 있다. - 도화지를 보여 주는 장면을 사진으로 찍는다 등 • 동영상에 어울리는 배경 음악을 정한다. <ul style="list-style-type: none"> - '선생님 마음', '어머님 은혜' 등과 같이 고마움을 표현한 노래를 정한다. - 평소 좋아하는 노래를 정한다. - 동영상에 참여한 학생들과 함께 노래를 정한다. • 동영상을 편집하여 완성한다. <ul style="list-style-type: none"> - 컴퓨터 프로그램을 이용하여 동영상을 편집한다. - 연속하여 찍은 사진을 컴퓨터나 휴대 전화에서 불러오기 기능을 이용하여 연속해 재 생성한다. - 슬라이드 보기를 적용하여 동영상을 만든다. • 완성한 작품을 발표한다. <ul style="list-style-type: none"> - 작품의 제목, 의도, 아쉬운 점 등에 대하여 이야기한다. 	수업 전에 휴대 전화의 연속 촬영, 동영상 등 사진 기능에 대하여 알려 준다.
정리	5분	<ul style="list-style-type: none"> ■ 배운 내용 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> • 감사하는 마음을 표현한 방법에 대하여 이야기한다. <ul style="list-style-type: none"> - 음악, 미술, 체육 등을 활용하여 표현할 수 있다. 	
평가	평가하기	<ul style="list-style-type: none"> • 여가 실천 계획을 자발적으로 세우고 즐거운 마음으로 참여하였는가? • 감사하는 마음이 잘 전달되도록 표현할 수 있는가? • 촬영한 사진으로 주제에 맞는 영상으로 표현할 수 있는가? 	

교수·학습 지도안

주제	우리 동네	시기	1학기 6월	차시	3차시
학습 목표	• 우리 동네에 대한 다양한 표현을 통하여 창의력을 키울 수 있다.				
과목명	학습 활동	영역 및 성취 기준	핵심 역량	학습 자료	
체육	‘동네 한 바퀴’에 맞추어 음악 줄넘기하기	표현/4체 04-06	신체 표현 능력	음원 자료, 줄넘기	
음악	‘동네 한 바퀴’ 노래 부르고 동네 소리 표현하기	표현/4음 01-05	음악적 감성 역량	녹음기, 다양한 악기	
미술	다양한 재료로 우리 동네 이야기 만들기	표현/4미 02-06	자기 주도적 미술 학습 능력	재활용품, 만들기 재료	

학습 단계	시간	교수·학습 활동	지도상의 유의점
도입	5분	<p>■ 동기 유발</p> <ul style="list-style-type: none"> 우리 동네에 대하여 이야기한다. <ul style="list-style-type: none"> ‘우리 동네’ 하면 바로 떠오르는 것, 다른 동네와의 차이점 등을 이야기한다. 우리 동네를 주제로 통합 학습을 할 것을 이야기한다. <div style="text-align: center;"> <pre> graph LR A[동네 한 바퀴] --- B[음악] B --- C[우리 동네] C --- D[체육] D --- E[친구] D --- F[놀이] C --- G[미술] G --- H[그림] G --- I[지도] </pre> </div> <p>■ 학습 목표 확인하기</p> <ul style="list-style-type: none"> 우리 동네에 대한 다양한 표현을 통하여 창의력을 키울 수 있다. 	
전개	35분	<p>■ 체육 ‘동네 한 바퀴’에 맞추어 음악 줄넘기하기</p> <ul style="list-style-type: none"> 줄넘기의 기본자세를 알아본다. <ul style="list-style-type: none"> 몸을 약간 앞으로 숙이고 팔은 몸에 붙인다. 양 팔꿈치를 겨드랑이에 붙이고 손잡이의 위치는 허리에 둔다. 손목으로 줄을 가볍게 돌린다. 발끝으로 가볍게 뛴다. 줄넘기 기본 동작을 알아본다. <ul style="list-style-type: none"> 양발로 뛰기: 양발을 모으고 한 번에 줄을 넘는다. 한 발씩 번갈아가며 뛰기: 한쪽 발을 교차하면서 줄을 넘는다. 친구와 함께 줄을 넘기: 친구와 줄을 잡고 나란히 서서 함께 줄을 넘는다. 음악에 맞추어 줄넘기 기본 동작을 한다. <ul style="list-style-type: none"> ‘동네 한 바퀴’ 노래에 맞추어 양발로 뛰기 동작을 한다. 익숙해지면 5단의 동작을 다르게 배치하고 노래에 맞추어 줄넘기를 한다. 모듬별로 할 때 같은 동작을 하다가 서로 다른 동작을 하는 등 재미있게 줄넘기 동작을 구성한다. 음악 줄넘기 동작을 모듬별로 발표한다. 	

학습 단계	시간	교수·학습 활동	지도상의 유의점
전개	40분	<ul style="list-style-type: none"> ■ 음악 ‘동네 한 바퀴’ 노래 부르고 동네 소리 표현하기 <ul style="list-style-type: none"> • 손뼉치기로 박을 치며 노래를 듣는다. • 노랫말을 읽으며 노랫말의 의미를 알아본다. • 노래를 들으며 노래의 리듬을 따라 쳐서 익힌다. • 노래를 들으며 악보를 보고 ‘마’로 가락을 따라 불러 익힌다. • 교사의 범창이나 음원을 활용하여 노랫말로 두 마디씩 따라 부르고, 익숙해지면 1단, 2단씩 따라 부르며 노래를 익힌다. • 노래 전체를 부른다. • 모둠별로 우리 동네에서 들리는 소리를 채집한다. <ul style="list-style-type: none"> - 모둠별로 직접 녹음기를 들고 동네를 움직이며 채집하는 것이 가장 좋지만, 상황이 어려운 경우 상상하거나 제시된 음원을 활용한다. • 동네에서 나는 소리를 목소리, 악기, 물체 소리 등으로 표현한다. <ul style="list-style-type: none"> - 예 공원에서 사람이 달리는 소리를 표현하면 신발이나 소리 막대를 활용하여 규칙적으로 바닥을 친다 등 	이전 차시에 미리 모듬을 정하여 소리 채집 활동을 해올 수 있도록 한다.
	35분	<ul style="list-style-type: none"> ■ 미술 다양한 재료로 우리 동네 이야기 만들기 <ul style="list-style-type: none"> • 우리 동네와 관련된 경험을 그림이나 글로 표현한다. <ul style="list-style-type: none"> - 어떤 일을 경험하였는지 사진 등의 자료를 활용하여 다른 친구들에게 소개한다. - 소개한 이야기를 종이에 간략한 글, 그림, 또는 만화로 표현한다. • 모듬원의 경험을 모아 주제가 있는 이야기로 재구성한다. <ul style="list-style-type: none"> - 자신의 동네에 대한 모듬원의 이야기를 모두 들은 후, 하나로 묶을 수 있는 큰 주제를 생각한다. 그리고 주제에 따른 이야기의 순서를 재구성한다. - 처음부터 이야기를 읽으며 흐름이 자연스러운지 점검하고 보완한다. • 재구성한 이야기를 발표한다, • 이야기 중에서 표현할 것을 정한다. <ul style="list-style-type: none"> - 다른 모듬과는 차별화될 수 있고 특징을 부각할 수 있는 재미있는 요소를 찾아서 정한다. • 아이디어를 구체화한다. <ul style="list-style-type: none"> - 어떤 재료와 기법을 활용할 것인지 생각한다. - 교과서의 참고 작품을 보고 작품의 주제에 어울릴 재료를 선별한다. • 작품을 표현한다. <ul style="list-style-type: none"> - 다양한 자료를 선택하여 입체로 자유롭게 표현 활동을 한다. • 활동하면서 느낀 점, 새롭게 알게 된 점, 재미있었던 점을 이야기한다. 	
정리	5분	<ul style="list-style-type: none"> ■ 배운 내용 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> • ‘우리 동네’를 주제로 한 다양한 활동을 한 소감을 이야기한다. 	
평가	평가하기	<ul style="list-style-type: none"> • ‘동네 한 바퀴’ 노래에 맞추어 줄넘기 작품을 표현할 수 있는가? • ‘동네 한 바퀴’ 노래를 익히고, 우리 동네에서 들리는 소리를 표현할 수 있는가? • 우리 동네 이야기를 다양한 재료를 활용하여 입체 작품으로 표현할 수 있는가? 	

교수·학습 지도안

주제	페르 권트	시기	2학기 10월	차시	3차시
학습 목표	• “페르 권트”와 관련된 다양한 활동을 하고 창의력을 키울 수 있다.				
과목명	학습 활동	영역 및 성취 기준	핵심 역량	학습 자료	
음악	“페르 권트 모음곡” 듣기	감상/4음 02-02	음악 정보 처리	음원 자료	
체육	음악에 따라 신체 움직임 표현하기	표현/4체 04-06	신체 표현 능력	“페르 권트 모음곡” 관련 자료	
미술	상상 동물(트롤) 만들기	표현/4미 02-03	창의·융합 능력	색점토, 목공용 풀, 만들기 재료 등	

학습 단계	시간	교수·학습 활동	지도상의 유의점
도입	5분	<ul style="list-style-type: none"> ■ 동기 유발 <ul style="list-style-type: none"> • “페르 권트” 이야기의 줄거리를 알려 준다. <ul style="list-style-type: none"> - 몰락한 지주의 아들 페르 권트가 집안을 일으킬 생각은 하지 않고 지나친 공상에만 빠진다. 애인인 솔베이를 버리고 허황된 꿈을 좇아 세계 여행을 떠난다. 미국과 아프리카에서는 큰돈을 벌기도 하고, 정신이상자로 몰려 입원을 강요받다가 고향으로 오는 배가 난파하여 가진 재산을 모두 잃는 등 많은 일을 겪고 결국 고향으로 돌아와 연인 솔베이의 품에서 죽는다. ■ 학습 목표 확인하기 <ul style="list-style-type: none"> • “페르 권트”와 관련된 다양한 활동을 하고 창의력을 키울 수 있다. 	
전개	35분	<ul style="list-style-type: none"> ■ 음악 “페르 권트 모음곡” 듣기 <ul style="list-style-type: none"> • “페르 권트 모음곡” 중 ‘아침의 기분’을 듣고 느낌을 이야기한다. <ul style="list-style-type: none"> - 고요하다, 우아하다 등 - 이 곡은 아프리카 모로코의 해가 떠오르는 아침을 묘사한 음악이다. • 리코더로 ‘아침의 기분’ 주제 가락을 연주해 본다. <ul style="list-style-type: none"> - 각 음을 고정도법으로 익히고 운지법을 확인한다. • “페르 권트 모음곡” 중 ‘산왕의 궁전에서’를 듣고 느낌을 이야기한다. <ul style="list-style-type: none"> - 긴장된다, 빨라진다 등 - 산왕의 딸을 탐하다가 크게 노한 산왕의 부하 트롤들에게 쫓기는 장면을 묘사한 음악이다. • 역할을 나누어 신체 표현을 하며 ‘페르 권트 잡아라’ 노래를 부른다. <ul style="list-style-type: none"> - 1절은 페르 권트, 2절은 트롤들이 부르며 된다. - 1절은 페르 권트가 도망가는 표현을 하면서 노래를 부른다. 페르 권트가 어떤 모습을 하고 표정을 짓고 있는지 상상하여 표현한다. - 2절은 트롤들이 쫓아가는 표현을 하면서 노래를 부른다. 트롤이 어떤 모습을 하고 어떤 표정을 짓고 있는지 상상하여 표현한다. • 이야기를 표현한 음악을 들은 느낌을 발표한다. 	

학습 단계	시간	교수·학습 활동	지도상의 유의점
전개	40분	<ul style="list-style-type: none"> ■ 체육 음악에 따라 신체 움직임 표현하기 <ul style="list-style-type: none"> • 빠르기, 세기, 박자가 두드러진 음악을 들려주고 어떤 느낌이 드는지, 어떠한 동작으로 표현할 수 있을지 이야기해 본다. - 빠른 음악(“천국과 지옥” 중 ‘강강’)과 느린 음악(“동물의 사육제” 중 ‘거북이’)을 예로 하여 느낌과 동작에 대하여 이야기한다. • 그리고 ‘산왕의 궁전에서’를 감상하고, 리듬의 변화에 따라 움직임으로 표현해 본다. - 지난 시간에 감상한 곡인 “페르 권트 모음곡” 중 ‘산왕의 궁전에서’를 들려주며 페르 권트의 이야기를 상기한다. - 음악을 들으며 빠르기, 셈여림, 박자 등을 느껴본다. - 장구나 북 등의 악기로 리듬의 변화를 표현해 본다. - 음악에 맞추어 살살 걷기, 빠르게 걷기, 강하게 걷기, 약하게 걷기 등 걷기를 기본으로 한 이동 움직임을 표현하도록 한다. - 이동 움직임을 한 이후에는 제자리에서 리듬의 변화에 따라 즉흥적으로 떠오르는 움직임을 해보도록 지도한다. 	<p>즉흥적으로 움직임이 떠오르지 않는 아이들은 몸 풀기에 사용하였던 비이동 움직임을 활용할 수 있게 한다.</p> <p>창의의 기본은 기존의 것을 활용하는 것임을 알려준다.</p>
	35분	<ul style="list-style-type: none"> ■ 미술 상상 동물(트롤) 만들기 <ul style="list-style-type: none"> • 교과서 작품을 살펴본다. - 교과서에 제시된 작품을 감상하고 느낌과 생각을 이야기한다. - 작품을 본 첫 느낌, 작품 속에서 보이는 것, 재료와 기법, 재미있는 부분 등을 이야기한다. • 상상 동물을 상상할 “페르 권트 모음곡” 중 ‘산왕의 궁전에서’를 듣고 이야기를 상기한다. - 트롤은 북유럽 신화에 나오는 상상의 괴물을 일컫는 말이다. • 작품을 구상하고 만든다. - 새롭게 상상하는 법을 안다.(서로 관련 없는 사물 합하기, 사물의 성질 바꾸기, 크기 바꾸기 등) - 새롭게 상상하고 구상하고 아이디어를 정하여 간단히 스케치한다. - 제작 방법을 생각하고 필요한 내용을 기록한다. - 다시 한번 생각하며 더 좋은 방법을 생각한다. - 자신의 의도대로 작품을 만든다. • 자신의 완성된 작품을 발표한다. - 의도, 재료, 표현 방법 등 	<p>표현 활동을 위한 다양한 가능성과 다양한 방법을 스스로 찾아 표현할 수 있도록 적극적으로 격려하여야 한다.</p> <p>교사가 여러 가지 상상의 세계를 표현한 사진이나, 책, 영화 포스터를 가져와 참고하도록 한다.</p>
정리	5분	<ul style="list-style-type: none"> ■ 배운 내용 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> • 모둠별로 “페르 권트 모음곡” 중 ‘산왕의 궁전에서’를 활용하여 종합 예술 활동을 한다. - 다음 활동 중 자유롭게 조합하여 모둠별로 발표한다. - ‘페르 권트 잡아라’ 노래를 부르며 페르 권트와 트롤이 되어 신체 표현하며 노래를 부른다. - “페르 권트 모음곡” 중 ‘산왕의 궁전에서’를 틀어 놓고 점점 빨라지는 음악에 맞게 이동 움직임 표현을 한다. - “페르 권트 모음곡” 중 ‘산왕의 궁전에서’를 틀어 놓고 트롤들을 전시한다. 	
평가	평가하기	<ul style="list-style-type: none"> • 등장인물의 모습과 리듬의 변화를 잘 살려 신체 움직임으로 표현할 수 있는가? • 다양한 모양으로 상상 동물(트롤)을 표현할 수 있는가? • 이야기를 표현한 음악을 듣고 느낌을 발표할 수 있는가? 	