

초등학교

5학년

반

번

이름 :

단원명

3. 즐겁게 신나게

제재명

같은 가락 다른 느낌

교과서


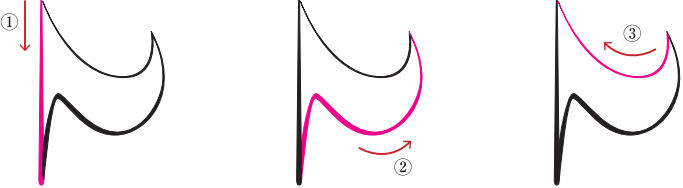


46~47쪽

활동


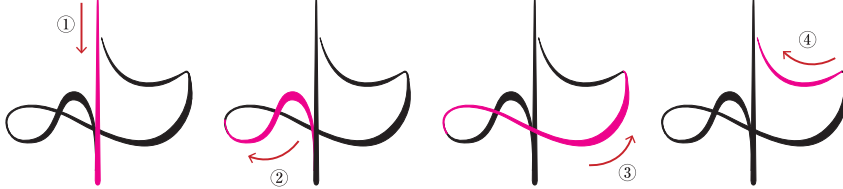


박자가 다른 두 악곡에 맞추어 지휘하기(활동 2)

> 박자별로 박자 짓기를 익히고, 박자가 다른 두 악곡에 맞추어 지휘해 봅시다.

❶ 3박자의 박자 짓기를 순서에 맞게 그려 봅시다.

	<p>그리는 순서</p> 
	

❷ 4박자의 박자 짓기를 순서에 맞게 그려 봅시다.

	<p>그리는 순서</p> 
	

❸ '미뉴에트'와 'Lover's Concerto'에 맞추어 지휘를 해 봅시다.

# 활동지 운영안 및 답안

단원명	3. 즐겁게 신나게	제재명	같은 가락 다른 느낌	교과서	46~47쪽
활동	박자가 다른 두 악곡에 맞추어 지휘하기(활동 2)			지도서	88~89쪽

학습 목표	박자별로 박자 짓기를 익히고, 박자가 다른 두 악곡에 맞추어 지휘를 할 수 있다.		
영역	표현	수업 시기	9월 1주
활동지 운영안	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3박자와 4박자의 박자 짓기를 확인한다.</li> <li>• 박자별 박자 짓기의 그리는 순서를 익히고 따라 그린다. <ul style="list-style-type: none"> <li>-활동지를 활용하여 3박자와 4박자의 박자 짓기를 따라 그리며 익힌다.</li> </ul> </li> <li>• '미뉴에트'를 들으며 음악에 어울리는 박자를 파악한다. <ul style="list-style-type: none"> <li>-일정박을 치며 바흐의 '미뉴에트'를 듣고 셈여림을 파악한다.</li> <li>-'미뉴에트'는 <math>\frac{3}{4}</math>박자이며 셈여림은 '강-약-약(◎○○)'이다.</li> </ul> </li> <li>• 'Lover's Concerto'를 들으며 음악에 어울리는 박자를 파악한다. <ul style="list-style-type: none"> <li>-일정박을 치며 'Lover's Concerto'를 듣고 셈여림을 파악한다.</li> <li>-'Lover's Concerto'는 <math>\frac{4}{4}</math>박자이며 셈여림은 '강-약-중강-약(◎○○○)'이다.</li> </ul> </li> <li>• '미뉴에트'와 'Lover's Concerto'에 알맞은 지휘를 한다. <ul style="list-style-type: none"> <li>-3박자의 지휘법을 익혀 '미뉴에트'를 들으며 지휘한다.</li> <li>-4박자의 지휘법을 익혀 'Lover's Concerto'를 들으며 지휘한다.</li> </ul> </li> </ul>		
예시 답안	생략		

5학년

번

이름 :

### 3. 즐겁게 신나게

제재명

## 단소 오름길 ②

교과서

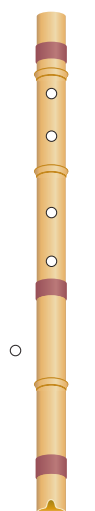
52~53쪽

나눔  
이해

泫, 淋의 단소 운지법 익히고 소리 내기(활동 1)

> 泚, 淋의 단소 운지법을 익히고 소리를 내어 봅시다.

- ① 다음 단소 그림에 沇, 淋 운지법을 색칠해 봅시다.



泲



淋

- ② 다음 정간보에 泫, 淋 울명과 울명 읽기를 쓰고, 정간보에 맞게 단소로 연주해 봅시다.

[illegible]

## 활동지 운영안 및 답안

단원명	3. 즐겁게 신나게	제재명	단소 오름길 ②	교과서	52~53쪽
활동	泔, 淋의 단소 운지법 익히고 소리 내기(활동 1)			지도서	94~95쪽

<b>학습 목표</b>	泚, 淋 의 단소 운지법을 익히고 소리 낼 수 있다.																																																																																						
<b>영역</b>	표현	수업 시기	9월 3주																																																																																				
<b>활동지 운영안</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 단소 연주의 바른 자세를 확인하고 소리를 내어 본다. - 허리를 펴고 머리를 약간 숙인 후 입술을 양옆으로 펴고 취구에 바람을 불어 넣는다.</li> <li>• 지난 시간에 연주한 연습곡을 단소로 연주한다.</li> <li>• 단소의 泚, 淋 운지법을 익히고 연습한다. - 지난 시간에 배운 仲, 林과 운지법은 같지만 바람을 부는 입 구멍을 조금 작게 하여 바람을 빠르고 세게 불어 넣는다.</li> <li>• 운지법을 제대로 익혔는지 확인한다.</li> <li>• 바른 자세와 주법으로 泚을 소리 낸다. - 泚 소리가 잘 나면 오른손 가운데손가락을 지공에서 하나 떼어 淋을 소리 낸다.</li> <li>• 泚, 淋을 자유롭게 소리 낸다. - 빈 정간보에 두 음을 자유롭게 넣고 정간보를 보며 단소로 연주한다.</li> </ul>																																																																																						
<b>예시 답안</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  泚         </div> <div style="text-align: center;">  淋         </div> </div> <p>❶ 다음 단소 그림에 泚, 淋의 운지법을 색칠해 봅시다.      ❷ 다음 정간보에 泚, 淋 율명과 율명 읽기를 쓰고, 정간보에 맞게 단소로 연주해 봅시다.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="4">예</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>泚</td><td>청임</td><td>泚</td><td>청중</td> </tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr> <td>泚</td><td>청중</td><td>淋</td><td>청임</td> </tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr> <td>淋</td><td>청임</td><td>泚</td><td>청중</td> </tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr> <td>淋</td><td>청임</td><td>泚</td><td>청중</td> </tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr> <td>泚</td><td>청중</td><td>淋</td><td>청임</td> </tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>			예				泚	청임	泚	청중													泚	청중	淋	청임													淋	청임	泚	청중													淋	청임	泚	청중													泚	청중	淋	청임												
예																																																																																							
泚	청임	泚	청중																																																																																				
泚	청중	淋	청임																																																																																				
淋	청임	泚	청중																																																																																				
淋	청임	泚	청중																																																																																				
泚	청중	淋	청임																																																																																				

초등학교

5학년

반

번

이름 :

단원명

3. 즐겁게 신나게

제재명

관악기와 친해지기










교과서

60~61쪽

활동

























우리나라 관악기의 종류와 음색 알아보기(활동 1)

> 우리나라 관악기의 이름을 쓰고, 악기의 음색을 적어 봅시다.

악기 사진			
악기 이름			
음색			
악기 사진			
악기 이름			
음색			
악기 사진			
악기 이름			
음색			

# 활동지 운영안 및 답안

단원명	3. 즐겁게 신나게	제재명	관악기와 친해지기	교과서	60~61쪽
활동	우리나라 관악기의 종류와 음색 알아보기(활동 1)			지도서	102~103쪽

학습 목표	우리나라 관악기의 음색을 구별할 수 있다.																																						
영역	감상	수업 시기	10월 4주																																				
활동지 운영안	<ul style="list-style-type: none"> <li>관악기의 뜻을 알아본다. <ul style="list-style-type: none"> <li>관악기는 호흡을 통해 관 안에 공기를 진동시켜 소리 내는 악기로, 입으로 불어서 소리를 낸다.</li> </ul> </li> <li>우리나라 관악기의 사진을 보고, 여러 가지 관악기의 소리를 들어 본다. <ul style="list-style-type: none"> <li>악기별 소리를 듣고 악기의 음색은 어떠한지 느낌을 이야기한다.</li> </ul> </li> <li>악기를 만드는 재료를 알아본다. <ul style="list-style-type: none"> <li>대나무: 대금, 피리, 단소, 소금, 태평소 / 뿔: 나발 / 흙: 훈 / 소라껍데기: 나각 / 바가지: 생황</li> </ul> </li> <li>우리나라 관악기의 소리를 듣고 음색과 특징을 정리하여 적는다.</li> </ul>																																						
예시 답안	<p>&gt; 우리나라 관악기의 이름을 쓰고, 악기의 음색을 적어 봅시다.</p> <table> <tr> <td>악기 사진</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>악기 이름</td><td>대금</td><td>(세)피리</td><td>단소</td></tr> <tr> <td>음색</td><td>예 두껍고 묵직한 느낌이다.</td><td>예 높고 시원한 느낌이다.</td><td>예 맑고 청아한 느낌이다.</td></tr> <tr> <td>악기 사진</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>악기 이름</td><td>소금</td><td>태평소</td><td>나발</td></tr> <tr> <td>음색</td><td>예 높고 맑은 소리가 난다.</td><td>예 화려하면서도 강렬한 느낌이다.</td><td>예 우렁차고 씩씩한 느낌이다.</td></tr> <tr> <td>악기 사진</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>악기 이름</td><td>생황</td><td>훈</td><td>나각</td></tr> <tr> <td>음색</td><td>예 여러 음이 같이 소리가 난다.</td><td>예 어둡고 부드러운 소리가 난다.</td><td>예 낮은 소리가 나며 부드러운 느낌이다.</td></tr> </table>			악기 사진				악기 이름	대금	(세)피리	단소	음색	예 두껍고 묵직한 느낌이다.	예 높고 시원한 느낌이다.	예 맑고 청아한 느낌이다.	악기 사진				악기 이름	소금	태평소	나발	음색	예 높고 맑은 소리가 난다.	예 화려하면서도 강렬한 느낌이다.	예 우렁차고 씩씩한 느낌이다.	악기 사진				악기 이름	생황	훈	나각	음색	예 여러 음이 같이 소리가 난다.	예 어둡고 부드러운 소리가 난다.	예 낮은 소리가 나며 부드러운 느낌이다.
악기 사진																																							
악기 이름	대금	(세)피리	단소																																				
음색	예 두껍고 묵직한 느낌이다.	예 높고 시원한 느낌이다.	예 맑고 청아한 느낌이다.																																				
악기 사진																																							
악기 이름	소금	태평소	나발																																				
음색	예 높고 맑은 소리가 난다.	예 화려하면서도 강렬한 느낌이다.	예 우렁차고 씩씩한 느낌이다.																																				
악기 사진																																							
악기 이름	생황	훈	나각																																				
음색	예 여러 음이 같이 소리가 난다.	예 어둡고 부드러운 소리가 난다.	예 낮은 소리가 나며 부드러운 느낌이다.																																				

초등학교

5학년

반

번

이름 :

단원명

3. 즐겁게 신나게

제재명

관악기와 친해지기

교과서

60~61쪽

활동

서양 관악기의 종류와 음색 알아보기(활동 1)

> 서양 관악기의 이름을 쓰고, 악기의 음색을 적어 봅시다.

악기 사진			
악기 이름			
음색			
악기 사진			
악기 이름			
음색			
악기 사진			
악기 이름			
음색			

# 활동지 운영안 및 답안

단원명	3. 즐겁게 신나게	제재명	관악기와 친해지기	교과서	60~61쪽
활동	서양 관악기의 종류와 음색 알아보기(활동 1)			지도서	102~103쪽

학습 목표	서양 관악기의 종류와 음색을 구별할 수 있다.		
영역	감상	수업 시기	10월 4주

활동지 운영안	<ul style="list-style-type: none"> <li>서양 관악기의 사진을 보고, 여러 가지 관악기의 소리를 들어 본다.</li> <li>-악기별 소리를 듣고 악기의 음색은 어떠한지 느낌을 이야기한다.</li> <li>악기를 만드는 재료를 알아본다.</li> <li>-악기를 만드는 재료에 따라 나무로 만드는 목관 악기, 금속으로 만드는 금관 악기로 분류한다.</li> <li>-목관 악기로는 피콜로, 플루트, 오보에, 클라리넷, 바순 등이 있다.</li> <li>-금관 악기로는 호른, 트럼펫, 트롬본, 튜바 등이 있다.</li> <li>서양 관악기의 소리를 듣고 음색과 특징을 정리하여 적는다.</li> </ul>		
---------	--	--	--

예시 답안

> 서양 관악기의 이름을 쓰고, 악기의 음색을 적어 봅시다.

악기 사진			
악기 이름	피콜로	플루트	오보에
음색	예 지저귀는 새소리 같다.	예 우아하고 명량한 느낌이다.	예 차분하고 콧소리 같다.
악기 사진			
악기 이름	클라리넷	바순	호른
음색	예 따뜻한 느낌이다.	예 낮은 소리가 난다.	예 부드러운 느낌이다.
악기 사진			
악기 이름	트럼펫	트롬본	튜바
음색	예 힘차고 우렁차다.	예 차분하면서도 씩씩하다.	예 웅장하고 무거운 느낌이다.